第一图书网, tushu007.com

<<临本>>

图书基本信息

书名：<<临本>>

13位ISBN编号：9787538644128

10位ISBN编号：7538644121

出版时间：2010-8

出版时间：吉林美术出版社

作者：高银河 主编

页数：40

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

《大临本》系列丛书从基础教学出发，强调学生学习的实用性与有效性。
书中以高品质的临摹图片和相应的步骤说明图为主，清晰直观地讲解与临摹有关的绘画因素和表现技巧，对其中呈现的临摹方法、临摹要点、临摹难点等问题细致分析、详细解读，方便、快捷地解决考生在学习过程中所面临的问题，为学习美术的学生提供一个准确而详实的学习参照。
　该册《张文军 胡剑锋 · 色彩静物》，书中以高品质的图片和步骤说明图，逐一解析每幅作品的各种绘画因素，包括每个物体在刻画时该如何比较、观察、用笔，全部细致地给予解读，是本不可多得的绘画工具书。

第一图书网, tushu007.com

作者简介

张文军，1970年生于黑龙江省，1993年毕业于哈尔滨师范大学艺术学院，现任教于哈尔滨科学技术职业学院艺术系，副教授。
多年来一直从事色彩、素描的教学与研究，逐步形成自己的绘画特色，长期从事美术高考辅导工作，已出版《名师面对面一张文军水粉静物临本》、《张文军水粉静物应试范本》、《高考色彩难点攻关——调色训练》等专著。

胡剑锋，1968年生于黑龙江省，毕业于哈尔滨师范大学艺术学院，现任教于哈尔滨科学技术职业学院艺术系，长期从事美术基础教学工作，对民间美术有深入的研究，逐步形成自己的绘画特色，有多幅作品和论文发表或获奖。

编者简介：　高银河　1996年毕业于大连第十五中学　1998年创办“顶点画室”至今　2000年毕业于鲁迅美术学院油画系第一工作室，师承刘仁杰教授　2005年鲁迅美术学院油画系大型绘画研究生班　毕业获硕士学位，师承宋惠民教授　2005年中国青年出版社特约编审　2008年江西美术出版社特约编审　2009年创办“顶点原创”图书工作室　2002～2009年编辑出版艺术类图书80余册

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com