

<<临本>>

图书基本信息

书名：<<临本>>

13位ISBN编号：9787538644142

10位ISBN编号：7538644148

出版时间：2010-7

出版时间：吉林美术出版社

作者：高银河 主编

页数：40

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<临本>>

内容概要

《大临本》系列丛书从基础教学出发，强调学生学习的实用性与有效性。书中以高品质的临摹图片和相应的步骤说明图为主，清晰直观地讲解与临摹有关的绘画因素和表现技巧，对其中呈现的临摹方法、临摹要点、临摹难点等问题细致分析、详细解读，方便、快捷地解决考生在学习过程中所面临的问题，为学习美术的学生提供一个准确而详实的学习参照。

该册《阿五·色彩静物》，书中以高品质的图片和步骤说明图，逐一解析每幅作品的各种绘画因素，包括每个物体在刻画时该如何比较、观察、用笔，全部细致地给予解读，是本不可多得的绘画工具书。

作者简介

黄忠喜，小名：阿五。

1981年生于广西钦州市，2003年考入中国美术学院绘画专业，2007年毕业于中国美术学院综合艺术系综合绘画工作室。

<<临本>>

章节摘录

插图：

<<临本>>

编辑推荐

《阿五 色彩静物》：大临本系列。

<<临本>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>