

<<世界遗产百科图鉴>>

图书基本信息

书名：<<世界遗产百科图鉴>>

13位ISBN编号：9787538646924

10位ISBN编号：7538646922

出版时间：2010-9

出版时间：吉林美术出版社

作者：崔钟雷 编

页数：207

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

人类赖以生存的家国地球是独特的。

这种独特不仅在于长存于天地之间的景观，也在于它即将消逝的美丽。

为了留住曾经的辉煌，人们做出了种种的努力，其中最具影响力的一项举措就是联合国教科文组织于1972年通过的《保护世界文化和自然遗产公约》，与它同时的还有联合国教科文组织世界遗产委员会的成立。

它建立的终极目的就在于呼吁世界人民为合理保护和恢复全人类共同的遗产做出积极的贡献。

世界遗产包括文化遗产，即远古人类文明发祥地的遗址、古代风格独特的建筑、具有某种文化特征的古迹等；世界遗产也包括自然遗产，就是指险峻的高山、幽深的峡谷、神秘的森林等；还有双重遗产(文化遗产和自然遗产都具有的)，比如名胜古迹与自然风光相映减趣的地方。

随着联合国教科文组织的不断完善，现在世界文化遗产中文加入了“人类口头及物质遗产”，中国的昆曲和古琴已名列其中。

为了满足人们对璀璨的文化以及神秘自然的探秘寻幽，编者精选了最有代表性的世界著名文化与自然遗产，通过翔实的说明资料 and 最具特色的图片，让每一位读者徜徉其中，身临其境。

希望本书能够让您发掘到瑰丽大自然的神秘和古文明发展的轨迹，从心底对人力与自然的神工产生由衷的崇拜，并从中认识到保护世界遗产的重要性。

从而真心热爱我们生存的环境。

<<世界遗产百科图鉴>>

内容概要

新的世纪呼唤新一代的复合型人才，新的人才需要阅读与学习理念的快速更新。

《才学世界》系列丛书打破了老版书籍知识冗旧，体例繁杂，深奥难解的弊端；所选资料翔实准确，文字简洁生动。

体例分类细致入微，通过具体的数据、简明的版式来具体调动读者的阅读积极性并启发他们的想象力，从而使读者能够快乐阅读、轻松学习。

本书为该系列之《世界遗产百科图鉴》分册，书中包括了：世界遗产概述、菲律宾的巴洛克式教堂群等内容。

<<世界遗产百科图鉴>>

书籍目录

世界遗产概述世界文化遗产评选机构与入选标准世界自然及非物质遗产简介亚洲秦始皇陵兵马俑 北京故宫拉萨布达拉宫黄山安徽古村落：西递、宏村苏州古典园林越南下龙湾吴哥窟菲律宾的巴洛克式教堂群巴米扬山谷泰姬陵大马士革古城亚述古城耶路撒冷古城古京都遗址日光神殿与庙宇广岛和平纪念公园白川乡和五箇山美洲魁北克历史遗迹区野牛国家公园独立会堂奥林匹克国家公园自由女神像黄石国家公园猛犸洞穴国家公园红杉树国家公园大峡谷国家公园历史名城墨西哥波波卡特佩特火山坡上的修道院圣弗兰西斯科山脉岩画卡拉科姆鲁的玛雅城科库斯岛海洋公园科潘玛雅遗址圣多明各殖民城市帕拉马里博古城苏克雷古城玛努国家公园阿雷基帕古城马丘比丘古神庙纳斯卡和朱马纳草原的线条图拉帕努伊国家公园(复活节岛)基多古城孔贡哈斯的仁慈耶稣圣殿欧鲁普雷图古城伊瓜苏国家公园巴西利亚冰川国家公园欧洲伦敦塔布拉格历史中心奥斯威辛集中营维也纳古城伯尔尼古城梵蒂冈城迈锡尼和提那雅恩斯的遗址雅典卫城奥林匹亚考古遗迹波茨坦的宫殿及庭院布鲁塞尔大广场凡尔赛宫及其园林枫丹白露宫克里姆林宫和红场圣彼得堡非洲开罗伊斯兰教老城孟菲斯及其金字塔墓地古城底比斯及其墓地拉利贝拉石凿教堂拉穆古镇肯尼亚山国家公园自然森林乞力马扎罗国家公园阿散蒂传统建筑得拉肯斯公园大洋洲大堡礁澳大利亚哺乳动物化石遗址卡卡杜国家公园西澳大利亚鲨鱼岛汤加里罗国家公园赫德岛和麦克唐纳群岛

<<世界遗产百科图鉴>>

章节摘录

插图：“秦皇扫六合，虎视何雄哉，刑徒七十万，起土骊山隈。

”这首脍炙人口的诗句出自我国唐代大诗人李白的笔下，它以磅礴的气势歌颂了秦始皇的辉煌业绩，同时也描述了营造秦始皇陵工程的壮观场面。

秦始皇陵墓形似方形，顶部平坦，中间部分略呈阶梯形，高76米，东西长345米，南北长350米，占地1200750平方米。

根据初步考察，陵园分内城和外城两部分。

内城呈方形，周长三千米左右，内、外城之间有葬马坑、珍禽异兽坑、陶俑坑；陵外有马厰坑、人殉坑、刑徒坑、修陵人员墓葬四百多个，范围达56.25平方千米。

陵墓地宫中心是安放秦始皇棺椁的地方。

钻探资料表明，秦始皇陵地宫四周均有4米厚的宫墙，宫墙还用砖包砌起来，并且找到了若干个通往地宫的甬道，发现甬道中的五花土并没有人为扰动破坏的迹象。

只发现两个直径1米，深度不到9米的盗洞，但这两个盗洞均远离地宫，尚未进入秦始皇陵的地宫之内。

此外，秦始皇陵地宫中存在大量水银的事实，更是其未遭到盗掘的有力证据。

因为地宫一旦被盗，水银就会顺盗洞挥发掉。

由上述理由可以推断，秦始皇陵地宫可能没有被盗。

随着最新科技手段的运用，地宫是否被盗掘和焚毁的真相将会大白于天下。

自1974年以来，在陵园东1.5千米处发现了秦始皇陵从葬兵马俑坑三处，成“品”字形排列，出土陶俑8000件、战车百乘，以及数万件实物兵器等文物。

1980年又在陵园西侧出土青铜铸大型车马两乘，引起全世界的震惊和关注。这些按当时军阵编组的陶俑、陶马为秦代军事编制、作战方式、骑步卒装备的研究提供了形象的实物资料。

秦始皇兵马俑陪葬坑，是世界最大的地下军事博物馆。

俑坑布局合理，结构奇特，在深五米左右的坑底，每隔3米架起一道东西向的承重墙，兵马俑排列在墙间空档的过洞中。

俑坑中最多的是武士俑，身高1.7米左右，最高的1.9米。

陶马高1.5米左右，身长两米左右，战车与实用车的大小一样。

人、马车和军阵是通过写实手法的艺术再现。

秦俑大部分手执青铜兵器，有弓、弩、箭镞、铍、矛、戈、殳、剑、弯刀和钺。

青铜兵器因经过防锈处理，埋在地下两千多年，至今仍然光亮锋利如新，它们是当时的实战武器，身穿甲片细密的铠甲，胸前有用彩线挽成的结穗。

军吏头戴长冠，数量比武将多。

工匠们用写实的艺术手法把秦俑表现得十分逼真，在这个庞大的秦俑群体中包容了许多个性鲜明的创作，使整个群体显得更加活跃、真实、富有生气。

纵观这千百个将士俑，其雕塑艺术成就完全达到了一种艺术美的高度，来自中国各地的高超工匠，把自己对艺术的深刻领悟表现在秦俑的各个方面，从而在艺术上完美地再现了大秦铁骑“奋击百万，横扫六合”的雄浑军阵，也让后人深刻理解了那个时代所达到的艺术高度。

兵马俑的发现被誉为“世界第八大奇迹”“20世纪考古史上的伟大发现之一”。

秦俑的写实手法作为中国雕塑史上的承前启后艺术为世界瞩目。

现已在一、二、三号坑成立了秦始皇陵兵马俑博物馆，对外开放。

1987年，秦始皇陵及兵马俑坑被联合国教科文组织批准列入《世界遗产名录》。

北京故宫始建于1406年，至1420年基本竣工，是由明成祖朱棣亲自下令修建的。

故宫的设计者为蒯祥(1397年—1481年，字廷瑞，苏州人)，他的最初设计方案经过了多次的修改与研讨，才最终确定。

为了完成这一浩大的工程，朝廷征调了30万民工，耗时14年终告完成。

故宫的建筑面积达15.5万平方米，占地面积为七十二万多平方米，有房屋9999间半(现存八千七百余

间), 主要建筑是太和殿、中和殿和保和殿, 保和殿也是科举考试举行殿试的地方, 殿试的第一至第三名分别称为状元、榜眼、探花。

故宫建成后, 经历了明、清两个王朝, 到1911年清帝退位约五百年, 历经了明、清两个朝代共计24位皇帝, 是明清两代最高统治核心的代名词。

1911年辛亥革命爆发, 满清末代皇帝宣布退位, 按照那时拟定的《清室优待条件》, “逊帝”爱新觉罗·溥仪被允许“暂居宫禁”, 即“后寝”部分。

1924年, 冯玉祥发动“北京政变”, 将溥仪逐出宫禁, 同时成立“清室善后委员会”, 接管了故宫。于1925年10月10日宣布故宫博物院正式成立, 对外开放。

1925年以后紫禁城才被称为“故宫”。

1961年, 国务院宣布故宫为第一批“全国重点文物保护单位”。

从20世纪五六十年代起对其进行了大规模的修整。

1988年故宫被联合国教科文组织列为“世界文化遗产”。

现在已建设成为“故宫博物院”。

<<世界遗产百科图鉴>>

编辑推荐

《才学世界:世界遗产百科图鉴》：全新概念双色装帧，超值珍藏价廉物美。
中国最大的免费少儿阅读教育社区。
海量知识通俗易懂，时尚版式创意独享，图文并茂引人入胜。

<<世界遗产百科图鉴>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>