

<<大临本 李庆权·色彩静物>>

图书基本信息

书名：<<大临本 李庆权·色彩静物>>

13位ISBN编号：9787538647679

10位ISBN编号：7538647678

出版时间：2010-12

出版时间：吉林美术出版社

作者：高银河 主编

页数：40

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<大临本 李庆权·色彩静物>>

内容概要

本书收录了现代艺术家李庆权的色彩静物临摹作品，书中以高品质的图片和步骤说明图，逐一解析作品的各种绘画因素，包括每幅作品在刻画时该如何比较、观察、用笔，全部细致的给予解读与展示，是一本不可多得的绘画工具书，本书可供广大美术爱好者欣赏。

作者简介

高银河，1996年毕业于大连第十五中学1998年创办“顶点画室”至今2000年毕业于鲁迅美术学院油画系第一工作室，师承刘仁杰教授2005年鲁迅美术学院油画系大型绘画研究生班毕业获硕士学位，师承宋惠民教授2005年中国青年出版社特约编审2008年江西美术出版社特约编审2009年创办“顶点原创”图书工作室2002～2009年编辑出版艺术类图书八十余册李庆权，1972年生于山东菏泽。

现为职业画家，资深教育家，杭州师范大学、浙江理工大学、中国美术学院客座讲师。

曾多次参加国内各类画展，作品被专业机构收藏。

1995～1999年就读于中国美术学院油画系，大学本科毕业。

1999～2000年组织策划第二届西湖艺术博览会。

1996年与兰友利创办杭州太阳画室，后改名为杭州正午画室。

2002年注册杭州正午文化艺术策划有限公司。

<<大临本 李庆权·色彩静物>>

章节摘录

版权页：插图：

<<大临本 李庆权·色彩静物>>

编辑推荐

《李庆权·色彩静物》为大临本系列之一。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>