

图书基本信息

书名：<<状元基地·大连十五中针对性教学档案>>

13位ISBN编号：9787538650273

10位ISBN编号：753865027X

出版时间：2011-1

出版时间：吉林美术出版社

作者：大连十五中 编

页数：55

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

大连市第十五中学是一所集初高中为一体的完全中学，在多年的教育教学实践中，一贯秉持着“针对性教学”的教学思路，坚持全面育人，为学生未来发展做好基础工程。

在近十年的高考升学上取得了令同行们羡慕的成绩。

常常有同行问：十五中为什么会有这样的成绩？我们的回答是：针对性教学在起作用。

所谓“针对性”即目标明确、思路广阔、有侧重、讲重点。

一是针对不同学生的绘画水平、性格特点、作画习惯、感悟程度以及不同学生的文化课成绩等，我们采取不同的教学手段和方法，做到让“尖子生吃得好，一般学生吃得饱，悟性慢的学生有的吃”。

在教学形式上，采取“尖子带动、中间跟上、拉拽后学”，让不同类型学生的专业水平都能得到充分的施展。

二是针对不同高校的专业要求，考试科目以及风格特点等，我们“分层不分班”，设定不同层次的教学目标。开设不同类型的专业课程，让教学更加具有指向性和实效性，从而做到了“走出学校看学校，跳出高考看高考”。

针对中央美院、清华美院、中国美院、鲁迅美院等高校的专业考试，我们广泛开展教学研讨活动，如派老师去各大高校进行研修学习，聘请高校教授来校讲课等；在具体的教学实践中，我们又创新教法，自编教材，并开设了如设计素描、设计色彩、平面构成、立体构成、风景写生、构图练习课、创作课等一系列新课程，做到了让教学“有的放矢”。

三是针对学生的现在和将来，我们的教育教学理念立足于“素质教育与应试教育”，“美术高考与审美教育”，从大教育角度去思考美术教育，从文化层面去开发美术文化，注重美术课与学生生活经验的紧密关联，使学生在积极的情感体验中提高想象力和创造力，提高审美意识和审美能力。

书籍目录

2009 / 2010年辽宁省专业统考成绩统计近年色彩应试方向与试题内容分析 清华美院·试卷模拟 中央美院·试卷模拟 中国美院·试卷模拟15中阶段性教学课题课程时间表 步骤训练 教学要点·学习要点·绘画要诀·课题要求 课题延伸 步骤解析静物写生 教学要点·学习要点·绘画要诀·课题要求 课题延伸 步骤解析 学生访谈录静物默画 教学要点·学习要点·绘画要诀·课题要求 课题延伸 步骤解析应试训练 教学要点·学习要点·绘画要诀·课题要求 课题延伸 步骤解析 同组静物的不同角度表现头像写生 教学要点·学习要点·绘画要诀·课题要求 课题延伸 步骤解析

章节摘录

版权页：插图：

编辑推荐

《状元基地·大连十五中针对性教学档案:色彩卷(2009-2010)》是由吉林美术出版社出版的。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>