第一图书网, tushu007.com

<<石膏座像>>

图书基本信息

书名：<<石膏座像>>

13位ISBN编号：9787538654752

10位ISBN编号：7538654755

出版时间：2011-10

出版时间：吉林美术出版社

作者：陆振权　编著

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

本书中的石膏座像均系常考或必考的对象。

本书的每个石膏座像分解成九个角度的解析与写生，基本概括了考试所涉及的方位。

其中每个角度都有从整体到局部的详细解析。

其中每个角度都包含六个步骤与一个范例的写生演练。

本书是一位美术特级教师近三十年考前辅导经验的总结。

本书中的教学方法，曾为各大美术高等院校培养出近千名大学生。

这是一本从根本上来提高学生素描写生的观察、思维、分析和表现能力的指导教材。

编辑推荐

素描写生的目的，是为了培养画者正确的观察方法与科学的分析方法，并逐步掌握造型规律，从而能够艺术、完美地表现对象。
“知其然，还要知其所以然。
”在理解对象的基础上绘画，是素描写生，尤其是石膏座像写生的关键。
只有掌握了正确的观察、分析、思维方法，透彻地理解所要写生的石膏座像，才能更科学、更艺术地表现石膏座像。
基于此，本丛书从不同的视角，通过对石膏座像的切面分析、骨点分析、明暗交界线分析等全方位地层层推进，并结合五官、发、须的细部解读，从根本上解决了学生在素描学习中经常遇到的重要问题，并使之逐步体会到素描造型的一般规律，从而达到触类旁通的目的。
本书为《石膏座像素描全方位解析与写生(罗马皇)》，由张家素等编著。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com