第一图书网, tushu007.com

<<石膏座像>>

图书基本信息

书名：<<石膏座像>>

13位ISBN编号：9787538654776

10位ISBN编号：7538654771

出版时间：2011-10

出版时间：吉林美术

作者：赵勇|主编:张家素

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

素描写生的目的，是为了培养画者正确的观察方法与科学的分析方法，并逐步掌握造型规律，从而达到艺术完美地表现对象。

“知其然，还要知其所以然。”在理解对象的基础上绘画，是素描写生，尤其是石膏人像写生的关键。

只有掌握了正确地观察、分析、思维方法，透彻地理解所要写生的石膏人像，才能更科学、更艺术地表现石膏人像。
基于此，本丛书从不同的视角，通过对石膏头像的切面分析、骨点分析、明暗交界线分析等全方位地层层推进，并结合五官、发、须的细部解读，从根本上解决了学生在素描学习中经常遇到的重要问题，并使之逐步体会到素描造型的一般规律，从而达到触类旁通的目的。

第一图书网, tushu007.com

作者简介

张家素，美术特级教师。
1948年9月生，上海市人，毕业于上海师范大学美术系，结业于华东师范大学油画研究班。
现任上海市闵行区教师进修学院、海粟美术设计学院教授、华东师范大学艺术教育中心研究员。

长期从事美术教学和美术师资培训工作。
所指导的青年教师屡获全国、全市课堂教学评比等第奖，专业基本功大赛一等奖。
历年来指导的学生已有近千名考入全国各大美术高等院校。
他的十多件美术作品入选全国、省市级画展并获奖；二百多件发表于各大报刊杂志，并曾应邀赴法国、美国、加拿大等地巡展，深得海内外鉴赏家好评。
出版了《少年绘画五十讲》等四部美术专著及《张家素画集》，并有《画向二十一世纪的美术教育与美术教师的继续教育》等十多篇论著发表于国家级、市级书刊。

曾荣获国家教委颁发的“曾宪梓教育基金全国师范教师奖”二等奖，上海市劳动模范、“胡楚南教育基金”杰出教师奖、上海市优秀园丁、闵行区人民教师金质奖章、专业技术拔尖

编辑推荐

《塞内卡》是希腊化时期的雕像，作于公元前3-2世纪，青铜，罗马时代模制品。
现藏于那不勒斯博物馆。
塞内卡(前4-65)，斯多葛派哲学家，曾做过尼禄的家庭教师。
尼禄称帝后当过大臣，后来有感于尼禄的残暴和伴君的危险，申请隐退。
最后因涉嫌反尼禄的阴谋连同其侄子一起被处死。
雕像的写实深度和性格刻画，都达到了很高的水平。
人物的内在精神世界和紧张的情绪溢于外表，堪称为肖像雕刻的杰作。
《石膏座像素描全方位解析与写生(塞内卡)》介绍读者掌握正确石膏坐像素描技巧。
本书由张家素主编。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com