

<<口袋临本>>

图书基本信息

书名：<<口袋临本>>

13位ISBN编号：9787538655421

10位ISBN编号：7538655425

出版时间：2011-6

出版时间：吉林美术出版社

作者：高银河 主编

页数：48

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

《张文军

李宏权色彩静物》收录了张文军、李宏权色彩静物作品，书中以高品质的图片和步骤说明图，逐一解析作品的各种绘画因素，包括静物在绘画时该如何比较、观察、用笔，全部细致的给予解读与展示，是一本不可多得的绘画工具书，本书可供广大美术爱好者欣赏。

作者简介

高银河，1996年毕业于大连第十五中学，1998年创办“顶点画室”至今。
2000年毕业于鲁迅美术学院油画系第一工作室，师承刘仁杰教授。
2005年鲁迅美术学院油画系大型绘画研究生班毕业获硕士学位，师承宋惠民教授。
2005年中国青年出版社特约编审。
2008年江西美术出版社特约编审。
2009年创办“顶点原创”图书工作室。
2002～2010年编辑出版艺术类图书百余册。

张文军，1993年毕业于哈尔滨师范大学，现任教于哈尔滨科学技术职业学院，美术副教授；黑龙江省高等院校书法协会理事。

多年来一直从事色彩、素描的教学与研究，形成了一套自己的绘画特色。

著有《张文军水粉静物临摹范本》、《名师面对面——张文军水粉静物临本》、《高考色彩难点攻关——调色训练》、《大临本——张文军胡剑锋色彩静物》。

电子信箱：eer321@sjna.com

QQ：652964111

李宏权，1982年出生于黑龙江省，毕业于佳木斯大学美术学院美术学专业，现任哈尔滨科学技术职业学院美术教育系教师。

作品在省、市级比赛中多次获奖。

多篇论文在省、市论文交流和选评中获得优异成绩。

<<口袋临本>>

书籍目录

范画表现

临摹要点

水果的表现

临摹要点

蔬菜的表现

临摹要点

瓶罐的表现

临摹要点

器皿的表现

临摹要点

构图：常规

临摹要点

构图：俯视

临摹要点

范画表现

水果类静物

步骤说明

蔬菜类静物

步骤说明

瓶罐类静物

步骤说明

器皿类静物

步骤说明

文具类静物

步骤说明

范画表现

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>