

<<百家讲堂>>

图书基本信息

书名：<<百家讲堂>>

13位ISBN编号：9787538658316

10位ISBN编号：7538658319

出版时间：2011-1

出版时间：吉林美术出版社

作者：周辰，高银河 主编

页数：31

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

基础能力与艺术感受能力是画好人物素描头像的重要因素。
基础能力包含构图、形体比例~透视。
结构以及体积的准确理解和把握能力。
艺术感受能力包含对客体个性特征的感受及主动自觉的把握，画面的主次虚实关系及整体的处理能力，以及这两个方面要素有机统一所表达出的造型意识及能力。
艺术感受能力因每个人的能力不同而有所差异，下面具体介绍基础能力的主要内容。

作者简介

高银河，1996年毕业于大连第十五中学，1998年创办“顶点画室”至今，2000年毕业于鲁迅美术学院油画系第一工作室，师承刘仁杰教授，2005年鲁迅美术学院油画系大型绘画研究生班毕业获硕士学位，师承宋惠民教授，2005年中国青年出版社特约编审，2008年江西美术出版社特约编审，2009年创办“顶点原创”图书工作室，2002~2010年编辑出版艺术类图书百余册。

书籍目录

素描人像表现要点
五官表现·眼部
五官表现·鼻部
五官表现·嘴部
五官表现·耳部
正面人像步骤表现
正面人像表现
四分之三面人像步骤表现
四分之三面人像表现
侧面人像表现
男子人像表现
女子人像表现
老年人像表现
综合人像表现

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>