第一图书网, tushu007.com

<<百家讲堂 色彩静物2>>

图书基本信息

书名：<<百家讲堂 色彩静物2>>

13位ISBN编号：9787538658323

10位ISBN编号：7538658327

出版时间：2011-7

出版时间：吉林美术

作者：金作琪//王梦奇|主编:周辰//高银河

页数：479

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

<<百家讲堂 色彩静物2>>

内容概要

《百家讲堂》系列丛书旨在通过绘画技法的训练，培养学生视觉思维能力、艺术审美能力以及开拓创新精神。
金作琪和王梦奇所著的《色彩静物(2)》为其中一册，循序渐进地介绍了色彩静物的绘画技法，内容全面，图文并茂，通俗易懂，既可作为专业、业余美术训练教材，亦可作临习摹本，无论对初学者或是已有一定绘画能力者，本书均有实际的指导意义。

作者简介

高银河
1996年毕业于大连第十五中学，1998年创办“顶点画室”至今。
2000年毕业于鲁迅美术学院油画系第一工作室．师承刘仁杰教授。
2005年鲁迅美术学院油画系大型绘画研究生班毕业获硕士学位．师承宋惠民教授。
2005年中国青年出版社特约编审。
2008年江西美术出版社特约编审。
2009年创办“顶点原创“图书工作室。
2002～2010年编辑出版艺术类图书百余册。
金作琪
中国美术学院油画系毕业 中国美术学院教师 杭州象山艺坊色彩教学主管 王梦奇 毕业于中国美术学院美术教育专业曾任教于中国美术学院自考部
杭州象山艺坊教学教务主管

<<百家讲堂 色彩静物2>>

书籍目录

色彩静物知识
 色彩静物表现要点
 构图
色彩静物中黑、白、灰表现
 要点
色彩静物小色稿训练
 要点
暖色调训练
 要点
冷色调训练
 要点
塑造表现·水果类色彩静物
 水果类色彩静物表现要点
塑造表现·蔬菜类色彩静物
 蔬菜类色彩静物表现要点
塑造表现·瓶罐类色彩静物
 瓶罐类色彩静物表现要点
塑造表现·花卉类色彩静物
 花卉类色彩静物表现要点
色彩静物的多样表现

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com