第一图书网, tushu007.com

<<造型基础 素描 静物 组合>>

图书基本信息

书名：<<造型基础 素描 静物 组合>>

13位ISBN编号：9787538658330

10位ISBN编号：7538658335

出版时间：2011-7

出版时间：吉林美术

作者：陶波|主编:高银河

页数：48

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

固有色明度对比、质感表现——透明物品、质感表现——陶瓷物品、质感表现——金属物品、水果类静物组合、蔬菜类静物组合、文具类静物组合等。

作者简介

高银河
1996年毕业于大连第十五中学，1998年创办“ 顶点画室 ”至今。
2000年毕业于鲁迅美术学院油画系第一工作室．师承刘仁杰教授。
2005年鲁迅美术学院油画系大型绘画研究生班毕业获硕士学位．师承宋惠民教授。
2005年中国青年出版社特约编审。
2008年江西美术出版社特约编审。
2009年创办“ 顶点原创“ 图书工作室。
2002～2010年编辑出版艺术类图书百余册。

陶波，1972年出生，1991年毕业于鸡西市师范学校，1995年毕业于哈尔滨师范大学，1991年开始中学任教至今。
曾获得全国优秀辅导教师，作品曾参加全国美术作品赴奥展；作品获黑龙泣省教师精品展一等奖、黑龙江省艺术教师比赛一等奖，多次参加市里举办的各种大展，比赛均获一等奖。
从教20余年，所教学生多人考取清华美院、中国美院、天津美院、鲁美、四川美院等全国知名院校。

<<造型基础 素描 静物 组合>>

书籍目录

素描静物基础知识
【色调的形成与明暗层次】
【构图的基本原理是“变化与统一”】
【质量感】
【立体感】
【空间感】
【静物写生的大体步骤】
从结构素描向光影素描过渡
柱体与球体造型物体对比表现
固有色明度对比
质感表现——透明物品
质感表现——陶瓷物品
质感表现——金属物品
水果类静物组合
蔬菜类静物组合
文具类静物组合
衬布表现
多个物体组合静物表现

第一图书网, tushu007.com

章节摘录

版权页：插图：

编辑推荐

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com