

<<美术高考点石成金系列丛书>>

图书基本信息

书名：<<美术高考点石成金系列丛书>>

13位ISBN编号：9787538658583

10位ISBN编号：7538658580

出版时间：2012-8

出版时间：吉林美术出版社

作者：堵长明

页数：40

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

素描是考察考生绘画基本功主要手段之一，素描人像是素描研习的一个重要内容，也是很多专业画家研究的对象。

我们可以从很多大师那里找到他们画的人像素描，那些充满魅力的人像素描大多是其创作作品前的草图，但却具有其独特的艺术价值。

研究素描头像的作画技法应对有关艺术问题进行广泛的思考和研究，使之在提高技法的同时对艺术的思维、观点进行培养和锤炼，这样有利于在绘画成长的过程中发育健全，研究人像素描应该遵循从简单到复杂的循序渐进的练习程序。

书籍目录

序 素描头像写生基础知识素描头像默写与应试技巧 头像默写的应试技巧 素描头像应试注意事项
素描头像的解剖画法 素描头像的透视画法 素描头像五官的分解画法 眼睛的画法与步骤 鼻子的
画法与步骤 耳朵的画法与步骤 嘴巴的画法与步骤 素描头像五官的练习 素描头像分解画法
男青年头像写生步骤 戴眼镜的男青年写生步骤 女青年头像写生步骤

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>