第一图书网, tushu007.com

<<世界艺术大师图文馆>>

图书基本信息

书名：<<世界艺术大师图文馆>>

13位ISBN编号：9787538718447

10位ISBN编号：7538718443

出版时间：2004-05

出版时间：时代文艺出版社

作者：马波,王凯东

页数：155

字数：80000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

保罗·塞尚（Paul Cezanne 1839-1906），出生在法国南部古城普罗旺斯附近的艾克斯，19岁进入大学学习法律，22岁时赴巴黎学习绘画，并在这里结识了毕加索、马奈、雷诺阿等人。
塞尚的最大成就，是对色彩与明暗送行了前所未有的分析。
这与印象派画家捕捉表面的印象有所不同。
他在画面的结构与色彩关系上有着敏锐的感觉。
在画面的处理上，塞尚追求平面感，用色彩来表现空间。
绘画中注重理念表现和追求结构美感，主张绘画应该摆脱文学化和情节性，突出绘画自身的语言表现力和物象本身的美感。
　塞尚在绘画上的革新精神，受到西方20世纪艺术家的重视，被誉为“现代绘画之父”。

第一图书网, tushu007.com

书籍目录

一、1839-1870 酝酿期 二、1870-1880“ 塞尚是个泥水匠 ”三、1880-1890 艺术成熟期 四、1890-1906 圆柱体、球体、圆锥体

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com