第一图书网, tushu007.com

<<诺贝尔文学奖文集>>

图书基本信息

书名：<<诺贝尔文学奖文集>>

13位ISBN编号：9787538721690

10位ISBN编号：753872169X

出版时间：2006-10

出版时间：时代文艺出版社

作者：辛克莱·刘易士

页数：293

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

诺贝尔文学奖，以其人类理想主义的伟大精神，为世界文学提供了永恒的标准。
其中所包含的诗、小说、散文、戏剧、哲学、史学等不同体裁。
不同风格的杰作，流光溢彩，各具特色，全面展现了20世纪世界文学的总体各局。
吉卜林、梅特林克、泰戈尔、法朗士、消伯纳、叶芝、纪德……一个个激动人心的名字；《尼尔斯骑鹅旅行记》、《青鸟》、《吉檀迦利》、《福尔赛世家》、《六个寻找作者的剧中人》、《伪币制造者》、《巴比特》……一部部辉煌灿烂的名著，洋洋大观，百川归海，全部汇聚于这套诺贝尔文学奖获奖者文集之中。
全新的译文，真实的获奖内幕，细致生动的作家及作品介绍，既展现了作家的创作轨迹、作品的风格特色，也揭示了文学的内在规律。
题材广泛、手法各异，令人在尽情享受艺术魅力的同时，更令人在各种不同的思想境界中获得不同程度的启迪，从而领会人生的真谛。
这些路数迥异的作家，虽语种不同、观念不同、背景不同，但他们那高擎思想主义旗帜的雄姿是相同的，他们那奋勇求索的自由精神是相同的。
而他们的雄姿，无不闪现于他们的作品之中；他们的精神，无不渗透于这些作品的字里行间。
这套丛书所承载的，正是他们那令万世崇敬的全部精华。
一套丛书，为我们竖起了一座20世纪的文学丰碑。

第一图书网, tushu007.com

作者简介

作者：(美国)辛克莱·刘易士

第一图书网, tushu007.com

书籍目录

颁奖辞美国人对文学的恐惧感第一章第二章第三章第四章第五章第六章第七章第八章第九章第十章第十一章第十二章第十三章第十四章第十五章第十六章第十七章第十八章第十九章第二十章第二十一章第二十二章第二十三章第二十四章 第二十五章 第二十六章第二十七章第二十八章第二十九章第三十章第三十一章第三十二章第三十三章第三十四章刘易士作品年表

章节摘录

书摘这是一座很棒的闹钟，作过全国性广告，限量出品，附有全部时髦的配件，包括大教堂的音乐钟声，间歇的铃响装置，以及发磷光的钟面。
能被这般贵重精巧的东西唤醒，巴比特感到骄傲；正如，能买得起昂贵的绝缘橡皮车胎，在社交圈子内，就是一件荣耀的事了。
　现在，他愠愠地想，再不能逃避了。
他还是躺着不动。
他深深憎恶房地产生意的苦差事，不喜欢他的家人，也因此，他不喜欢自己。
昨晚，他在伯吉乐·杨齐家玩扑克牌，直到半夜才回来，在这样的假日后，隔天早餐前，他总显得敏感躁怒。
这或许因为，他昨晚喝多了这禁酒区内大量私酿的啤酒，而啤酒又惹得他大抽起雪茄来；或许也因为，从那般舒服大胆的男人世界中，回到这般尽是太太啦，搞速记的女娃啦，处处受拘的地方来，可真令人愤慨，甚至还唠叨着，不让人抽那么多的烟。
　从走廊旁的卧房，传来他太太快活的、多么讨厌的声音：“ 该起床了，乔其宝贝， ”接着一阵硬刷子梳扒着头发的尖喳，听起来心里痒痒的。
　他咕噜地怨着什么；从卡其色毯子下，缓缓拖撑起胖腿，他穿着褪色的浅蓝睡衣；他坐在帆布床边缘，拿手指搔着乱发，肥胖的脚趾痴呆地探着拖鞋。
他懊恼地瞧着毯子——它永远令他联想起自由无羁的豪侠的生涯。
为某次露营买下这毯子，但那次露营——直没有去成。
正如，他也有充满男人味的法兰绒衬衫，是那种成天痛快地诅咒、痛快地闲荡的生活的象征。
　他的脚嘎轧地晃擦着地上，眼球一阵阵疼痛使他哼着声。
他等待这一阵阵来袭的灼热，一面模糊地望着外头庭园。
像往日一般，他感到愉快了；这是一个天顶市成功的商人所能拥有的挺棒的庭园，十全十美，这让他自己几乎也是白璧无瑕的了。
他盯着波状铁皮的车房。
一年中有三百六十五次，他这么想，“ 这马口铁陋屋真不上眼。
我得建一间木造车房哕。
不过，天晓得，它可是这儿惟一不新潮的东西! ”他继续盯着车房，想起他那按亩出售的金莺幽谷新社区，一间社区用的车房该是什么样子?他深吸一口气，闭住，身子轻晃起来，手叉上腰。
躁郁的，刚醒过带浮肿的脸，嵌上了深峻苛厉的皱纹。
这瞬间，他看起来是个能干的人，一个要员，一个策划、指挥、成就某些事的男人。
　他热络地想着这些事，一面踱过坚固、干净、看起来似没有使用过的走廊，进入浴室。
　房屋并不很大，却像所有花岗住宅区的屋子一般，有一间全部嵌磁砖的皇宫般的浴室，上釉的磁砖，闪着银色的金属光泽。
毛巾架是嵌镍的透明玻璃杆子。
浴缸奇大，够一个普鲁士士兵躺在里面。
一组钵上，令人咋舌地陈列着牙刷、刮面刷、肥皂盒、海绵盒和药袋，多么光灿耀目，多么精巧，似一个电子仪表板。
然则，巴比特并不满足，因为他崇拜一切“ 新潮器具 ”。
浴室里散着一种粗质牙膏的浊味。
“ 威珞娜又来过这儿了!我讲过多少次，要她用利利得牌子，她偏不用，人走了，把这儿弄得臭兮兮的，一闻不病也病啦! ”　浴室踏垫皱皱的，地板也湿了(他女儿威珞娜有个怪癖，高兴就一大早来冲澡)。
他在垫上滑了一跤，碰到浴缸。
“ 该死! ”他骂。
他懊恼地抓过刮胡膏，懊恼地涂上泡沫，用一把刷子胡乱拍打着脸，懊恼地拿起安全剃刀，耙着胖鼓

鼓的脸颊。
剃刀显得吃劲。
刀口钝了。
他咒，“该死——噢——噢——该死，干!” 他在药袋架上摸搜着新的刮胡刀片盒子(这时，他习惯这样想着，“买这种便宜货，可要叫你自己磨刀片罗”)。
当他在苏打水圆瓶后面摸到剃刀盒，他一想到他太太又将这盒子放在那儿，心里又不舒服了，他强忍着不咒：“干。
”随后，他用潮湿的、沾满了肥皂沫滑溜溜的手指，试着拿开小得可恶的盒盖子、及新刀片上黏得紧紧的易脆的油封纸，他忍不住诅咒了。
接着，怎么处理旧刀片呢?它可能伤到他的孩子呀；这老问题一再困扰他，却永不得解决的法子。
跟往常一样，他把它掷到药袋顶上，心里暗想着：有一天，他得将那上头五六十个旧刀片清理掉，那些当然是暂时堆在那儿哕。
有点头晕，又空着肚子，令他愈来愈不耐烦了，好不容易才刮好胡须。
滑溜圆胖的脸，横着几纹小溪似的泡沫渣，肥皂水刺痛了眼睛，他伸手取毛巾。
毛巾是湿的，湿而冷黏而可厌的龌龊，他一一瞎摸过去——他自己擦脸用的毛巾、他太太的、威珞娜的、泰德的、妲卡的，及惟一一条有巨大姓名字母签首与镶边的浴巾，他发现全都湿了。
这时，乔治·福·巴比特做了一件丧气的事。
他竟用客人用的毛巾擦脸! P3-4

编辑推荐

本书为“诺贝尔文学奖文集”丛书之一，收录了刘易士的《巴比特》。
巴比特先生——乔治·福伦斯比·巴比特——是个如此小城中快乐的居民，近似美国中产阶级理想的典型。
商业道德与私人行为准则之相关性，是他所承认的信条，是个常常为他的理念滔滔而辩的信徒。
小说中的这样性格显著的人物塑造，展露了刘易士无比的文字天赋。
　本书获得1930年诺贝尔文学奖，得奖评语为：因为他的丰满深刻、饱含力量的叙述艺术，以及开创新风、幽默机智的才能。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com