

<<中国古代文化全阅读·文史通义>>

图书基本信息

书名：<<中国古代文化全阅读·文史通义>>

13位ISBN编号：9787538723816

10位ISBN编号：7538723811

出版时间：2008-7

出版时间：时代文艺出版社

作者：章学诚

页数：602

字数：370000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

先君子幼资甚鲁，赋稟复瘠弱，少从童子塾，日诵百余言，常形亟亟。

先大父顾而怜之，从不责以课程。

惟性耽坟籍，不甘为章句之学。

塾师所授举子业，不甚措意。

塾课稍暇，辄取子史等书，日夕披览，孜孜不倦。

观书常自具识力，知所去取，意所不惬，辄批抹涂改，疑者随时札记，以俟参考。

自游朱竹君先生之门，先生藏书甚富，因得遍览群书，日与名流讨论讲贯，备知学术源流同异：以所闻见，证平日之见解，有幼时所见及，至老不可移者。

乃知一时创见，或亦有关天授，特少时学力未充，无所取证，不能发挥尽致耳。

从此所学益以坚定。

著有《文史通义》一书，其中倡言立议，多前人所未发。

大抵推原官札，而有得于向、歆父子之传，故于古今学术渊源，辄能条别而得其宗旨。

易箒时，以全稿付萧山王媵先生，乞为校定，时嘉庆辛酉年也。

穀媵先生旋游道山。

道光丙戌，长兄杼思，自南中寄出原草，并穀媵先生订定目录一卷。

查阅所遗尚多，亦有与先人原编篇次互异者，自应更正，以复旧观。

先录成副本十六册，其中亥豕鲁鱼，别无定市，无从校正。

庚寅辛卯，幸得交洪洞刘子敬、华亭姚春市二先生，将副市乞为覆勘。

今勘定《文史通义》内篇五卷，外篇三卷，《校雠通义》三卷，先为付梓。

尚有杂篇，及《湖北通志》检存稿并文集等若干卷，当俟校定，再为续刊。

内容概要

《文史通义》是清代史学家章学诚撰写的一部史学评论专著。

章学诚，字实斋，号少岩，浙江会稽（今绍兴）人。

乾隆进士。

毕生精力用于讲学、著述和编修方志。

《文史通义》共八卷，内篇五卷，外篇三卷。

乾隆三十六、七年（1771—1772）开始写作，至嘉庆六年（1801）去世止，历时三十年尚未完稿。

内篇多半泛论文史，外篇论修志体例，阐述甚详。

其论学主旨，以“考索”与“义理”并重，但反对无目的的考索和空谈义理。

认为史书有“比类”与“著述”之分。

“比类”是编辑史料：“著述”则当“别识心裁”，自成一家之语。

《文史通义》版本很多，1832年，其子华绂首刻于大梁，以后杭州、广州、贵州等地都有内容相同的刻本，其中以广州《粤雅堂丛书》本影响较大。

1921年，嘉业堂刘氏刻成《章氏遗书》五十卷，其中所收《文史通义》内容较为齐全。

此后上海广益书局、全民书局、商务印书馆均有刻本。

1956年，上海古籍出版社出版了刘公纯的标点本；1983年，中华书局出版了民国学者叶瑛的《文史通义校注》；近有仓修良的《文史通义新编》。

此次整理，以叶瑛《文史通义校注》作为底本（略去校注释文而仅收章氏原文），并参校《章氏遗书》本和仓氏《文史通义新编》。

作者简介

章学诚，清代杰出的史学理论家和方志学家。

原名文酏。

文鏊，字实斋，号少岩。

绍兴人。

章学诚自小对文史有浓厚兴趣，立志追求学问。

26岁肄业国子监。

28岁在京师事大学士朱筠，得以尽览其丰富的藏书，并与往来朱门的名流学者研讨学术源流及异同，学业大进。

乾隆四十二年（1777）应乡试中举，翌年中进士。

曾援授国子监典籍，主讲定州定武、保定莲池、归德文正等书院。

后入湖广总督毕沅幕府，协助编纂《续资治通鉴》等书。

自以为“迂流”不合世用，不愿入仕，在保定、定州、归德等地书院讲学。

书籍目录

卷一 内篇一 易教上 易教中 易教下 书教上 书教中 书教下 诗教上 诗教中 诗教下 经
解上 经解中 经解下卷二 内篇二 原道上 原道中 原道下 原学上 原学中 原学下 博约上
博约中 博约下 言公上 言公中 言公下卷三 内篇三 史德 史释 史注 传记 习固 朱陆
附录 文德 文理 文集 篇卷 天喻 师说 假年 感遇 辨似卷四 内篇四 说林 知难 ...
...卷五 内篇五卷六 外篇一卷七 外篇二卷八 外篇三

章节摘录

插图：

编辑推荐

《中国古代文化全阅读(第1辑)52:文史通义(全文注音版)》：《中国古代文化全阅读》。

《中国古代文化全阅读》的特点是：所有文字都注以汉语拼音；所有，中国古代最具有代表性的经典文化都会在这里相继亮相；所有文献全部采用中文简体横排，尽最大限度地将中国各个不同历史时期的经典文献以一种极其便利的形式展现在读者面前。

我们相信，上述这些特点将会不同程度地提高中国古代文化在社会中的普及率。

中国古代文化博大精深、源远流长，是世界文化最重要的组成部分之一。

我们在编选这套《中国古代文化全阅读》丛书的过程中，以精益求精的态度、披沙拣金的方式，对中国古代文化进行了一次全方位的彻底梳理，力求使广大读者能够系统地感受到中华民族辉煌灿烂的古代文明、准确地把握中华民族绵绵不息的古代文脉以及全面地了解中华民族包罗万象的宏大气派。

多年来，我们组织了诸多人次的相关调研，从中了解到，广大读者一直都在以极大的热情期待着能够看到一套全面系统地展示中国古代文化全景的丛书。

为此，这套《中国古代文化全阅读》丛书以前所未有的庞大容量，多角度多层面地呈现了中国古代文化的精华。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>