第一图书网, tushu007.com

<<家>>

图书基本信息

书名：<<家>>

13位ISBN编号：9787538729016

10位ISBN编号：7538729011

出版时间：2010-1

出版时间：时代文艺

作者：巴金

页数：186

字数：150000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

《家》是巴金的代表作，是他长篇系列小说“激流三部曲”中最成功的一部，也是现代文学中描写封建大家族兴衰史的优秀长篇。
它深刻揭示了封建专制主义和封建家族制度的特征、弊端和罪恶，指出了它必然灭亡的命运，是抨击封建专制制度的一座丰碑。

第一图书网, tushu007.com

作者简介

巴金(1904-2005)是一位几乎贯穿二十世纪中国文学整个历程的作家，他以数量巨大、特点鲜明的创作丰富了五四新文学的精神长河，并以自己的求索、奋进的人生实践为后人留下了不尽的思考。
被誉为“中国的卢梭”。

巴金本名李尧棠，字芾甘，出生于四川成都一个有着众多长辈和不少仆人的大家庭中，并在这里度过了人生的十九个春秋。

1927年，他怀着对信仰的追求，到法国留学。
他的第一部长篇小说《灭亡》，第一次署上了“巴金”的笔字。

从1931年到1940年，巴金历时十年，完成了总字数近百万字的”激流三部曲”，它是中国现代文学史上最负盛名和在读者中影响最大的三部曲之一，也是巴金贡献给中国现代文学的鸿篇巨制。
他显示了巴金对记忆与现实的把握能力，对广阔和纷繁的生活场景的描述能力。

……
不论怎样，节缩本无法代替原著，它只是一个桥梁，所以我希望读了此书有兴趣的读者，还是要去读一读原著。

第一图书网, tushu007.com

章节摘录

觉民在前面走，刚刚走上左边厢房的一级石阶，正要跨过门坎进去，一个少女的声音在左上房窗下叫起来：“二少爷，二少爷，你们回来得正好。
刚刚在吃饭。
请你们快点去，里头还有客人。
”说话的婢女鸣风，是一个十六岁的少女，脑后垂着一根发辫，一件蓝布棉袄裹着她的苗条的身子。
瓜子形的脸庞也还丰润，在她带笑说话的时候，脸颊上现出两个酒窝。
她闪动着两只明亮的眼睛天真地看他们。
觉慧在后面对她笑了一笑。
围着一张方桌坐了六个人，上面坐着他的继母周氏和姑母张太太，左边坐着张家的琴表姐和嫂嫂李瑞珏，下面坐着大哥觉新和妹妹淑华，右边的两个位子空着。
他和觉民向姑母行了礼，又招呼了琴，便在那两个空位子上坐下。
女佣张嫂连忙盛了两碗饭来。
“二表哥，你们刚才说演戏，就是预备开游艺会的时候演的吗？
你们学堂里的游艺会什么时候开？
”琴向觉民问道。
琴和觉民同年，只是比他小几个月，所以叫他做表哥。
琴是小名。
她的姓名是张蕴华。
在高家人们都喜欢叫她做“琴”。
她是高家的亲戚里面最美丽、最活泼的姑娘，现在是省立一女师三年级的走读生。
“大概在明年春天，下学期开始的时候。
这学期就只有一个多礼拜的课了。
琴妹，你们学堂什么时候放假？
”觉民问道。

第一图书网, tushu007.com

编辑推荐

在巴金众多的小说中，由《家》、《春》、《秋》三部长篇组成的《激流三部曲》，是成就最高、影响最大的一部巨制。
其中，第一部《家》不仅是巴金文学道路上树起的第一块丰碑，也堪称中国现代文学史上最优秀的现实主义杰作之一。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com