第一图书网, tushu007.com

<<天使走过人间>>

图书基本信息

书名：<<天使走过人间>>

13位ISBN编号：9787538729948

10位ISBN编号：7538729941

出版时间：2010-6

出版时间：时代文艺出版社

作者：付娜

页数：227

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

在所有的艺术门类中，东西方文化交流融合障碍较大的，无疑是美术和古典音乐。
就像我们很难有耐心欣赏西方交响乐和歌剧一样，我们也搞不懂那些“不知所云”的美术作品画的是什么，更不可能对那些色彩、造型怪异的画派产生好感。
天才的达·芬奇、孤僻的塞尚、疯狂的梵高、怪诞的达利…… 他们的人生背后隐藏了孤傲、偏执、冷漠，还是愤怒，扭曲、仇恨? 为什么乱涂乱画也价值连城?为什么草稿也受人追捧?为什么未完成的作品也成为艺术杰作? 为什么恶评如潮的作品几年后突然升值?

作者简介

付娜，女，山东泰安人。
本科攻读英语，硕士攻读比较文学专业，痴迷于中西文化、艺术等，尤其喜爱西方绘画艺术。

书籍目录

序言第一篇　理想美的塑造者　第一章　乌尔比诺的天才少年　　第二章　佛罗伦萨的初获成功　第三章　罗马的辉煌　　第五章　古典主义的典范第二篇　拉斐尔的作品赏析　第三篇　拉斐尔年表（1483～1502）第四篇　附录　图片索引

章节摘录

第一篇　理想美的塑造者第一章　乌尔比诺的天才少年一、幽师之子1483年4月6日，拉斐尔·桑蒂出生于乌尔比诺的格维多巴多公爵的府第中，但是他并不是公爵的后裔，而是公爵的御用画师——40岁的乔万尼·桑蒂的第一个孩子。
乔万尼‘桑蒂先生在公爵的府上不仅仅是一位画师，实际上又是公爵的宫廷艺术宫，他除了为公爵安排奢华的精神生活外，还为他搜集各种出类拔萃的艺术品。
乔万尼先生有很深厚的绘画造诣，在文学上也有很好的修养，但是由于他做事小心谨慎，总是要看他主人的日艮色行事，因此只能画些平庸的画，绘画技巧不能得到很好的施展，但乔万尼恰如其分地估价了自己的才能，并不把自己看作一位大艺术家。
他知道凭着自己的经验，可能成为某些艺术青年合格的导师，因此在工作之余，又兼带了几名学生，还在家中的画室里开办了一个绘画班。
自拉斐尔出生后，乔万尼‘桑蒂便把自己对艺术的追求和全部的希望寄托在儿子的身上。
当拉斐尔刚刚蹒跚学步时，父亲在作画之余，不管有多劳累，也总是把画笔捏在小拉斐尔手中，握着儿子的小手，勾勒出一个个简单的图案。
小拉斐尔的幼年就是在父亲的一块块颜色、一幅幅作品的熏陶下长大的。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com