

<<喜连成>>

图书基本信息

书名：<<喜连成>>

13位ISBN编号：9787538734577

10位ISBN编号：7538734570

出版时间：2011-5

出版时间：时代文艺出版社

作者：邱苏滨

页数：421

字数：559000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<喜连成>>

内容概要

官府的盘剥压榨，列强的巧取豪夺，使富可敌国关东牛家，到了牛子厚这一辈，家道中落了……老东家牛子厚，承乐善好施的家风，设粥厂、办孤儿院，冬舍棉夏舍单，接济穷苦，散财无数；他性情凛然，桀骜不逊，冻死饿死也不屈服于列强，再穷也要创办自己喜爱的京戏科班——喜连成。终于成就了我国京戏由衰而盛的一段佳话……

小说取材于吉林船厂牛家的传奇家史，生动地再现了一个不可被历史忽略的真实人物的传奇生涯，以及清末至民国近六十年间的生适回卷——

<<喜连成>>

作者简介

邱苏滨，女，吉林蛟河人，毕业于吉林大学。

高级编辑。

中国戏剧家协会会员，中国戏剧文学学会会员，吉林省作家协会会员。

吉林市作家协会主席。

多年从事文学、戏剧创作，体裁涉猎小说、散文、话剧、影视等。

话剧《生活的脚步》《谁愿和我做朋友》获吉林省创作剧目编剧奖；由中央电视台和吉林市电视台摄制的电视剧《雨城平常事》，获东北三省电视金虎奖，在央视播出；散文作品多次获全国及省报纸副刊评奖奖项。

《喜连成》是其第一部长篇小说。

<<喜连成>>

章节摘录

李婉儿犹犹豫豫地走进源升庆。

她在牛家这么多年，还真没到这源升庆来过。

牛家的绸布庄、首饰店、瓷器行之类的倒是经常光顾，那多是牛家女眷们感兴趣的地方。

每次路过源升庆，她都充满好奇地想要进来看看，女伴们说这是钱庄，没啥好看的，就把她拉走了。

今天她终于忍不住，自己走了进来。

源升庆是牛家升字号买卖的总号，大掌柜、二掌柜等平日里都在里间，铺面是钱庄，三面设着柜台，柜台上木栏，留着几个小半圆的窗口，顾客存银取银的都从小窗口跟里面的伙计交流；棚上扯着几条带滑轮的绳子，票据都用夹子挂在绳上，从这头到那头来回地传递着。

李婉儿打量着店内的一切，觉得很新鲜，看见正在柜上照应着生意的二掌柜，便怯怯地笑着，说要打听点儿事。

二掌柜认识她，笑脸迎着，问有啥事。

李婉儿问：“咱这儿钱庄里，是能让钱生钱吗？”

” 二掌柜笑说：“能，是能让钱生钱。”

” 李婉儿又问：“咋个钱生钱的法子？”

” 二掌柜告诉她：“说起来就复杂了。”

简单跟你说吧，有人把钱存在咱这柜上，用着就取，用不着就存着，咱给他算利息。

存的多了，时间长了，利息就多，这不就生钱了吗？”

” 李婉儿就从怀里掏出一个小布包，打开，是些散碎银子，说也想存些银子，让它生出点儿钱来。

。 二掌柜笑了，说婉儿，你还是拿回去慢慢花吧，你要是指着这点儿钱能生出钱来，得等白了头发。

。 掌柜的把银子包好，还给李婉儿。

李婉儿接过来，有些不甘，还想说什么，牛子厚进来了，看见李婉儿，问了声你来干啥。

李婉儿没回应，挺难为情地走了。

牛子厚也没叫她，进来问二掌柜婉儿来做啥。

二掌柜说婉儿想存点儿钱，又笑说她那点儿钱，都不够咱开个折的。

牛子厚乐了，说快去把她叫回来，给她立个折。

以后凡是来咱源升庆的，不管存多少，咱都给存。

二掌柜就急忙追出去喊李婉儿。

过了些天，李婉儿正在自己的屋门口，跟几个女孩子坐在房檐下抓嘎拉哈，乌雅氏带着翠玉还有几个丫环来了，她急忙站起身施礼。

乌雅氏却视而不见，阴着脸对翠玉说：“进去，翻！”

” 翠玉和几个丫环就冲进了李婉儿的房间。

乌雅氏又说，“淑贞，淑英，淑琴，你们几个过来，以后不要跟这个手脚不干净的人在一起玩！”

” 李婉儿愣愣地站着，被这突如其来的事情闹蒙了。

一会儿工夫，翠玉从屋里出来，拿着一样东西交给乌雅氏。

李婉儿看清是一只手镯，脸立刻变了，扑上去要抢：“给我，那是我的，是我的！”

” 乌雅氏躲开她，举着手镯问：“别动！”

从哪偷来的？”

说！”

李婉儿气急了，一口气没上来，就晕了过去。

王氏从丫环锦玉嘴里听说了这件事，撂下大烟赶过来看李婉儿。

李婉儿正躺在炕上，默默地流泪。

王氏就有些愤愤不平，说打狗还得看主人呢，她就不肯给我个面子？”

你婉儿有再多的不是，也轮不到她跑到这儿来吆五喝六。

<<喜连成>>

李婉儿流着眼泪说：“妈，是婉儿的不是，给你惹麻烦了！”

王氏叹了口气：“唉，婉儿你也是……让妈说你啥好呢……往后缺啥东西，言语一声，妈帮你。咱家也不在乎多点啥少点儿啥。

李婉儿腾地翻身跳下炕，跪在王氏面前，哭着说：“妈，我没偷，真的没偷！”

王氏问：“那你告诉我那些东西是哪来的？”

李婉儿就不吭声了，只默默地流泪。

牛子厚特意为她在钱庄立了一个折子，这让她很是兴奋，她知道她也可以让钱生钱了。

她就翻出了藏了多年的小布包，只留下了一只手镯，把其他几件首饰都送进了当铺，换了五十两银子，又都送进钱庄里存了起来，没想到就惹了这么大的罗乱。

她后悔自己有些忘乎所以了。

牛子厚回来的时候已经天黑了，乌雅氏告诉他李婉儿偷首饰的事，他难以置信。

李婉儿存进钱庄第二笔银子的时候，二掌柜觉得奇怪，就跟牛子厚说了。

牛子厚也怀疑她从哪儿弄来五十两银子，但也没多说什么。

李婉儿的举动，忽然让牛子厚生出了一个主意。

以往钱庄多是为那些大户服务，零散银两的生意是不做的，其实也没有谁想着拿零散的银两来立折子。

可市面上这样的散碎银两肯定很多，穷人也有发财的欲望，让小钱生小钱，那也是一种理财，何况小钱积攒起来，对于源升庆钱庄来说，也是一笔大钱，何乐而不为呢！

牛子厚不禁对李婉儿刮目相看，这个女孩子竟然会有此种想法，真是出人意料，如果是个男人，当是个堪用之人。

这会儿，他翻看着乌雅氏放在面前的那几件首饰，也找不出替李婉儿开脱的理由。

这些首饰是牛家恒升当掌柜的送来给乌雅氏的，说是李婉儿送进当铺的，换了五十两银子。

掌柜的说他知道婉儿是大院里的人，可不是主人，她哪来的这些首饰？

他怕有什么岔头，就拿来请大奶奶查看查看。

乌雅氏打发走当铺掌柜，回头叫上翠玉等几个丫环，就抄了李婉儿的东西，结果又抄出了一只手镯。

乌雅氏说：“哼，从一开始我就看她不是啥好来头，你和妈还总护着她，把她惯得不知自个儿是谁了！”

牛子厚说：“你看你，叨叨起来没完了？”

跟个丫头一般见识，也不怕人家笑话！”

乌雅氏冷冷地说：“她是一般的丫头吗？”

妈都认了她干闺女了，谁知道将来能成啥气候！”

牛子厚说：“你不就是怕将来喜贵跟她好上吗？”

明天跟妈说一声，打发她走就是了，去了你一块心病。

”……

<<喜连成>>

编辑推荐

看民族资本最艰难的一段历史诉国粹艺术最悲凉的一腔情怀喜连成的睡十四年，前后培养了喜、连、富、盛、世，元、韵、庆八科将近八百名学生在社会上享有盛誉，为京剧艺术造就了大批人才。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>