第一图书网, tushu007.com

<<打拼物语>>

图书基本信息

书名：<<打拼物语>>

13位ISBN编号：9787538736151

10位ISBN编号：7538736158

出版时间：2012-4-1

出版时间：时代文艺出版社

作者：西原理惠子 绘

页数：80

译者：张雯

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

——有钱最重要，当红漫画家的热血打拼。

漫画家这行很容易生存吗？
怎么可能啊！
西原理惠子老师“欺骗”读者的手段大公开、对书店店员威逼利诱的内幕大爆料、揭露漫画家之间的黑暗对谈——善良坚强的女孩儿如何变成邪恶的漫画家？
看过这本书才知道。

不出人意料怎么活得精彩？
！

第一图书网, tushu007.com

作者简介

西原理惠子，影响百万日本人的漫画一姐。
1964年出生在日本高知市一个偏远的小渔村，毕业于最负盛名的日本武藏野美术大学。

成名前的她，为了生活打过很多工，然而买米、付房租、买颜料，剩下的钱甚至不够买身像样的衣服。
为了离梦想更近一些，接了画色情漫画的工作，没想到会走红……从一个贫穷的渔村女孩成为日本畅销漫画家，暴富后又赤贫；出家又还俗；与战地记者老公结婚、离婚又复婚……她曲折而传奇的人生经历，是任何漫画家都不能比拟的，这些真实的人生经历构成了她作品的素材，其独特的画风、诙谐的情节、富有哲理的文字，不经意间就打动人心，让每一位读者感受到“可以笑着流泪，也可以流着泪笑”。

如今，
西原理惠子拿“手冢治虫文化奖”“文春漫画奖”这样的日本漫画界大奖已拿到手软。
漫画作品被相继拍成动画、电影、电视剧，自己还参演电影中的角色，成为“日本跨界最多”的漫画作家。

<<打拼物语>>

书籍目录

打拼物语 东京篇
打拼物语 大阪篇
打拼物语 这个月的我
打拼物语 低俗篇
打拼物语 春斗篇
打拼物语 丝带老妈篇
打拼物语 飞机篇
打拼物语 颁奖典礼篇
改编自《PLUTO》：美丽的原野
浦泽与我
[我家番外篇]朝阳下的家
附赠漫画

第一图书网, tushu007.com

章节摘录

版权页： 插图：

媒体关注与评论

人生会有成功的时刻也会有失败的时刻，但凡是尝试过的人都永远是勇者。
西原漫画很受欢迎，因为她是个勇者，通过作品去鼓励男女老少广泛的读者。
——新井一二三 日本著名作家，明治大学讲师我们不难看出西原理惠子拥有两种截然不同的风格——温暖抒情性作品和反映社会性的严厉作品，西原老师的这两种截然不同的风格使她拥有了广阔的读者群体。
——京都国际漫画博物馆

编辑推荐

《打拼物语:日本漫画一姐“西原理惠子”的五味人生3》编辑推荐:身世:出生在偏远小渔村，18岁时背井离乡来到东京，在夜店打过工，因为没有车钱而独自一人走到天亮，曾在缅甸出家修行，还俗后不可收拾地周游全世界，然后与战地摄影记者鸭志田穰结婚、生子、离婚、复婚，最终，丈夫因癌症去世。
她一度赤贫到需要担心第二天的温饱，又暴富到为巨额的税务而头疼。
接着又赤贫、又暴富。
她始终都坚持着“遇到墙壁就翻过去，遇到石头就扔出去，遇到大水就沉下去”的信念，豁达地面对一切。
风格:虽然自称搞笑漫画家，画出来的却是笑中带泪的作品。
成就:开创绘本散文之先河，以单行本过百万的销量被视为日本漫画一姐，连高木直子也望尘莫及。
作品风靡亚洲，横扫手冢文化奖等多项重量级奖项，用人生感动读者的传奇女性。
根据西原理惠子亲身经历改编的自传三部曲，也应该打动中国读者!愿每一个读过三部曲的人，都能够重新记住心中的梦想；每一个有梦想的人，都如西原理惠子一般势不可挡。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com