

<<财富与梦想>>

图书基本信息

书名：<<财富与梦想>>

13位ISBN编号：9787538739640

10位ISBN编号：7538739645

出版时间：2012-4

出版时间：时代文艺出版社

作者：《开学第一课》编写组 编

页数：188

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<财富与梦想>>

### 内容概要

中外名家用经验书写着人生，用生命创造着价值，用智慧追寻着梦想，他们的名作名篇给我们留下了恒久流传的艺术之美，传递着历久弥新的情感，更让我们在阅读中感悟到人类追求梦想的执著，和实现梦想的勇气。

由《开学第一课》编写组编写的这本《名家名篇经典阅读：财富与梦想（青春版）》收录了中外名家名篇36篇，包括：歌德的《不要太过分》，陀思妥耶夫斯基的《百岁老大娘》，郁达夫的《我撞上了秋天》，三毛的《一个星期一的早晨》等。

《名家名篇经典阅读：财富与梦想（青春版）》是国家教育部、中央电视台联合主办的《开学第一课》活动主题拓展阅读经典系列之一。

<<财富与梦想>>

书籍目录

弟兄/鲁迅热情/【英】罗素马赛之夜/巴金六一姊/冰心百岁老大娘/【俄】陀思妥耶夫斯基乌木马的故事/节选自《一千零一夜》清贫/方志敏小溪流的歌/严文井烟草和魔鬼/【日】芥川龙之介夏季的友谊/【日】川端康成儿时的事/季羨林魔镜里的公主/【日】星新一中国青年/陈漫雪把一切交给时间/储子春天的声音/王家祥动物取食技巧/范汜第五代/张建伟读书示小妹十八生日书/贾平凹踮脚尖儿/杨长生我撞上了秋天/郁达夫读书的癖好/周国平石碣/茅盾赴欧旅途见闻录/三毛守望的角度/周国平一个星期一的早晨/三毛论快乐/钱钟书豆酥糖/苏青七里茶坊/汪曾祺不要太过分/【德】歌德我决心不干的一些事/【美】安迪·鲁内幽默/【俄】契诃夫假如你想做一株腊梅/赵丽宏我的幼年/巴金冬儿姑娘/冰心懒惰的智慧/【美】凯利愠怒者自白/【美】鲁塞尔·培柯

## &lt;&lt;财富与梦想&gt;&gt;

## 章节摘录

读书示小妹十八生日书 贾平凹 七月十七日，是你十八岁生日，去旧迎新，咱们家又有一个大人了。

贾家在乡里是大户，父辈手里兄弟四人，传到咱们这代，兄弟十个，姊妹七个。

我是男儿老八，你是女儿最小，分家后，众兄众姐都英英武武有用于社会，只是可怜了咱俩。

我那时体单力孱，面又丑陋，十三岁看去老气犹如二十，村人笑为痴傻。

你又三岁不能言语，哇哇只会啼哭。

父母年纪已老，恨无人接力，常怨咱们这一门人丁不达。

从那时起，我就羞于在人前走动，背着你在角落玩耍。

有话无人诉说，言于你，你又不能回答，就喜欢起书来。

书中的人对我最好，每每读到欢心处，我就在地上翻着跟斗，你就乐得直叫；读到伤心处，我便哭了，你见我哭了，也便爬在我身上哭。

但是，更多的是在沙地上，我筑好一个沙城让你玩，自个躺在一边读书，结果总是让你尿湿在裤子上。

你又是哭，我不知如何哄你，就给你念书听，你竟不哭了。

我感激得抱住你，说：“我小妹也是爱书人啊！”

东村的二旦家，其父是老先生，家有好多藏书，我背着你去借，人家不肯，说要帮着推磨子。

我便将你放在磨盘顶上，教你拨着磨眼，我就抱着磨棍推起磨盘转，一个上午，给人家磨了三升苞谷，借了三本书，我乐得去亲你，把你的脸蛋都咬出了一个红牙印儿。

你还记得那本《红楼梦》吗？

那是你到了四岁，刚刚学会说话，咱们到县城姨家去，我发现柜里有一本书，就蹲在那里看起来，虽然并不全懂，但觉得很有味道。

天快黑了，书只看了五分之一，要回去，我就偷偷将书藏在怀里。

三天后，姨家人来找，说我是贼。

我不服，两厢骂起来，被娘打过一个耳光。

我哭了，你也哭了，娘也抱住咱们哭。

你那时说：“哥哥，我长大了，一定给你买书！”

小妹，你那一句话，给了兄多大安慰，如今我一坐在书房，看着满架书籍，我就记想那时的可怜了。

咱们可不是书香门第，家里一直不曾富绰。

即使现在，父母和你还在乡下，地分了，粮是不短缺了，钱却有出没入。

兄虽每月寄点，也只能顾住油盐酱醋，比不得会做生意的人家。

但是，穷不是咱们的错，书却会使咱们位低而人品不微，贫困而志向不贱。

这个社会，天下在振兴，民族在发奋，咱们不企图做官，以仕途之望作功于国家，但作为凡人百姓，咱们却只有读书习文才能有益于社会啊。

你也立志写作，兄很高兴，你就要把书看重，什么都不要眼红，眼红读书，什么朋友都可抛弃，但书之友不能一日不交。

贫困倒是当作家的准备条件，书是忌富，人富则思堕。

你目下处境正好逼你静心地读书，深知书中的精义。

这道理人往往以为不信，走过来方才醒悟，小妹可将我的话记住，免得以后“悔之不及”。

兄在外已经十年，自不敢忘了读书，所作一、二篇文章，尽属肤浅习作，愈使读书不已。

过了二月二十一日，已到了而立之年，方更知立身难，立德难，立文难。

夜读《西游记》，悟出“取经唯诚，伏怪以力”，不觉怀多感激，临风叹息。

兄在你这般年纪，读书目过能记，每每是借来之书，读得也十分注重。

而今桌上、几上、案上、床上满是书籍，却常常读过十不能记下四五，这全是年龄所致也。

我至今只有以抄写辅助强记，但你一定要珍惜现在年纪，多多读书啊！

## &lt;&lt;财富与梦想&gt;&gt;

既有条件，读书万万不能狭窄。

文学书要读，政治书要读，哲学、历史、美学、天文、地理、医药、建筑、美术、乐理……凡能找到的书，都要读读。

若读书面窄，借鉴就不多，思路就不广，触一而不能通三。

但是切切不可忘了精读，真正的本事掌握，全在于精读。

世上好书，浩如烟海，一生不可能读完，且又有的书虽好，但不能全为之喜爱，如我一生不喜食肉，但肉却确实是世上好东西。

你若喜欢上一本书了，不妨多读：第一遍可囫囵吞枣读，这叫享受；第二遍就静心坐下来读，这叫吟味；第三遍便要一句一句想着读，这叫深究。

三篇读过，放上几天，再去读读，常又会有再新再悟的地方。

你真真正正爱上这本书了，就在一个时期多找些这位作家的书来读，读他的长篇，读他的中篇，读他的短篇，或者散文，或者诗歌，或者论理。

再读外人对他的评论，所写的传记。

也可再读读和他同期作家的一些作品。

这样你知道他的文了，更知道他的人了，明白当时是什么社会，如何的文坛，他的经历、性格、人品、爱好等等是怎样促使他的风格的形成。

大凡世上，一个作家都有自己一套写法，都是有迹而可觅寻，当然有的天分太高了，便不是一时一阵便可理得清的。

兄读中国的庄子、太白、东坡诗文，读外国的泰戈尔、川端康成、海明威之文，便至今于起灭转接之间不可测识。

说来，还是兄读书太少，觉悟浅薄啊！

如此这番读过，你就不要理他了，将他丢开，重新进攻另一个大家。

文学是在突破中前进，你要时时注意，前人走到了什么地方，同辈人走到了什么地方？

任何一个大家，你只能继承，不能重复，你要在读他的作品时，就将他拉到你的脚下来读。

这不是狂妄，这正是知其长，晓其短，师精神而弃皮毛啊。

虚无主义可笑，但全然跪倒来读，他可以使你得益，也可能使你受损，永远在他的屁股后了。

这你要好好记住。

在家时，逢小妹生日，兄总为你梳那一双细辫，亲手要为你剥娘煮熟的鸡蛋。

一走十年，竟总是忘了你生日的具体时间，这你是该骂我的了。

今年一入夏，我便时时提醒自己，要到时一定祝贺你成人。

邻居妇人要送你一笔大钱，说我写书，稿费易如就地俯拾。

我反驳，又说我“肥猪也哼哼”。

咳，邻人只知是钱！

人活着不能没钱，但只要有一碗饭吃，钱又算个什么呢？

如今稿费低贱，家岂是以稿费发得？

！

读书要读精品，写书要立之于身，功于天下，哪里是邻居妇人之见啊！

这么多年，兄并不敢奢侈，只是简朴，唯恐忘了往昔困顿，也是不忘了往昔，方将所得数钱尽买了书籍。

所以，小妹生日，兄什么也不送，仅买一套名著十册给你寄来，乞妹快活。

……

## <<财富与梦想>>

### 编辑推荐

在名家的作品中体验梦想之美，在名作的智慧中提升生命的价值。  
古今中外的名家用经典篇章诉说了人类的梦想，青春之花在阅读中悄然绽放。  
由《开学第一课》编写组编写的这本《名家名篇经典阅读：财富与梦想（青春版）》收录了中外名家名篇36篇，包括：歌德的《不要太过分》，陀思妥耶夫斯基的《百岁老大娘》，郁达夫的《我撞上了秋天》，三毛的《一个星期一的早晨》等。  
主要供青少年作课外阅读使用。

<<财富与梦想>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>