

<<化妆圣经>>

图书基本信息

书名：<<化妆圣经>>

13位ISBN编号：9787538871531

10位ISBN编号：7538871535

出版时间：2013-1

出版时间：黑龙江科学技术出版社

作者：亚历山大·瓜亚尔多·瑞萨

页数：320

字数：250000

译者：林冠每

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<化妆圣经>>

内容概要

这不仅仅只是一本化妆书：它教你认识你的脸形、了解你的皮肤，做好妆前肌肤护理，选对适合自己的化妆品，让你成为美妆达人。

这是一本你最想要的化妆书：从保养、底妆到彩妆，只需要三步，你就能轻松掌握天王级的上妆步骤，并实践上百款全球金奖彩妆代表作品。

书中的每个彩妆的眼妆、腮红、唇妆都可以互相搭配，随手一翻，就可以变幻出适合不同场合、不同心情的完美妆容。

<<化妆圣经>>

作者简介

西方世界最具盛名的化妆奇才，他曾是世界环球小姐大赛指定化妆师，曾带领他的化妆团队为来自多国的佳丽设计最亮眼的造型。

他打造的妆容曾被誉为“人类之美”。

他神奇与娴熟的化妆技法让他从未在好莱坞女星的VIP名单上落榜过，他更是电影节与重大活动最不可缺少的“妆容急救兵”。

他的合作对象遍布全球。

从业数载，他一直致力于彩妆事业，他坦言，这本《化妆圣经》“是一本具有实例、技术、教育思考、社会观感的书，综合我个人经验和专业彩妆经验，致力于帮助所有想学习化妆以及真正想在化妆界有所建树的人”。

<<化妆圣经>>

书籍目录

第一章 妆前知识

一、认识你的皮肤

为何要了解皮肤

皮肤的组成

颜面肌肉

二、认识你的肤质

中性肤质

油性肤质

干性肤质

混合J生肤质

三、常见的肌肤问题

粉刺

黑斑、黄褐斑

雀斑、痣

白斑

四、常见的美肤产品

美肤产品的分类

彩妆品的成分与用途

妆底保养品介绍

美肤产品成分介绍

五、上妆前的按摩放松法

舒缓肌肉的按摩法

舒缓神经的按摩法

有助提神的按摩法

配合保养品的脸部按摩法

舒缓双眼的按摩法

梳洗后的按摩法

让肌肤焕发光彩的按摩法

第二章 妆前保养

一、不同肌肤上妆前的清洁

燕麦敷脸清洁法

黄瓜敷脸清洁法

水果泥敷脸清洁法

干性肌肤清洁液清洁法

油性肌肤清洁液清洁法

酵母粉泥敷脸清洁法

水蒸气清洁法

干性肌肤去角质乳去角质法

油，l生肌肤去角质乳去角质法

二、功能洗颜法清洁保养再升级

温和清除皮脂技法

完美卸除彩妆技巧

懒人卸妆洗颜法

加强清除毛孔脏污

三、只卸妆不卸水分，保水卸妆术

<<化妆圣经>>

正确卸妆的关键

卸妆乳+热敷蒸脸

卸妆霜+按摩技法

卸妆霜+卸妆油

四、去角质、保湿再进化，全方位化妆水活用术

增强保湿的化妆水擦拭法

自制面膜不求人，化妆棉变面膜

五、分龄保养

肤龄12~16岁

肤龄18~22岁

肤龄30左右

肤龄40左右

六、换季保养

油性肌肤

干性肌肤

混合肌肤

熟龄肌肤

敏感肌肤

痘痘肌肤

七、面部经络按摩法，再造弹力美

淡斑舒压按摩技法

抚平细纹按摩技法

改善水肿按摩技法

紧致松弛肌按摩技法

面部经络按摩的作用

八、美肌保养Q&A

第三章 常用化妆品及色彩知识

一、彩妆化妆品及常用工具

隔离品

粉饼

粉底

眼线彩妆品

眼影

眉笔

睫毛膏

唇线笔

口红

腮红

彩妆用溶液

妆用粘贴胶

上妆用笔刷

二、你要了解的色彩样式

色彩样式图1

色彩样式图2

色彩样式图3

色彩样式图4

三、你要了解的色系及编码

<<化妆圣经>>

暖色系

冷暖色系

冷色系

第四章 脸部瑕疵修饰

一、脸部底妆技巧

不同脸型的特征

脸部主要骨骼架构

脸部各区域

用隔离霜修饰脸部

脸部打光技巧

粉饼和粉底的使用技巧

腮红的使用

二、眉毛、眼睛的化妆技巧

认识眉线

不同眉型处理方法

掩饰眉毛的技巧

画眉、隐眉线的方式

涂眉方式

你也可以打造美丽的凤眼

不同眼型的修饰技巧

黑眼圈修饰技巧

如何描画眼线

眼睛下部睫毛端眼线画法

眼线的呈现方式

外围眼线画法

内圈眼线画法(尾端)

顺泪腺曲线描绘眼线

内围眼线画法

眼影上妆技巧

睫毛膏使用技巧

假睫毛的使用及技巧

三、鼻妆技巧

宽鼻

窄鼻

弯形鼻

长鼻

短鼻

上窄下宽鼻

鹰勾鼻、尖鼻

翘鼻、高耸鼻

四、额头的化妆技巧

宽额头

窄、短额头

高额头

五、下巴的化妆技巧

长下巴

缩下巴

<<化妆圣经>>

六、唇部上妆技巧

不同唇型的修饰技巧

唇线的画法

口红的使用

七、颈部修饰

窄短型颈

长型颈

第五章 清晨美妆

一、少女晨妆

粉嫩清新少女晨妆

紫色梦幻少女晨妆

二、OL晨妆

干练气质OL晨妆

清新亮丽OL晨妆

妩媚烟熏OL晨妆

神采飞扬OL晨妆

神秘魅惑OL晨妆

三、熟女晨妆

高贵典雅熟女晨妆

温婉迷人熟女晨妆

低调奢华熟女晨妆

个性红唇熟女晨妆

自信美艳熟女晨妆

四、新娘晨妆

清新典雅新娘晨妆

风格女神新娘晨妆

甜美可爱新娘晨妆

第六章 完美午妆

一、少女午妆

甜美烂漫少女午妆

电眼Party公主少女午妆

活力俏皮少女午妆

二、OL午妆

狂野猫眼OL午妆

热情明媚OL午妆

时尚名媛气质OL午妆

怀旧经典美人OL午妆

交际女王OL午妆

三、熟女午妆

魅力炫彩熟女午妆

红粉佳人熟女午妆

芳华绝代熟女午妆

知性大方熟女午妆

如花美艳熟女午妆

四、新娘午妆

异国风情新娘午妆

光彩夺目新娘午妆

<<化妆圣经>>

阳光梦幻新娘午妆

复古靓丽新娘午妆

第七章 魅力晚妆

一、少女晚妆

时尚复古风少女晚妆

灵动俏皮少女晚妆

自然复古风少女晚妆

二、OL晚妆

简洁华丽OL晚妆

稚气性感OL晚妆

活力四射OL晚妆

神秘性感OL晚妆

淡妆浓抹绝佳搭配OL晚妆

性感小猫OL晚妆

三、熟女晚妆

艳华气质熟女晚妆

唯美迷人熟女晚妆

活力橙色熟女晚妆

高雅气质熟女晚妆

风姿绰约熟女晚妆

靛青蔓延熟女晚妆

四、新娘晚妆

柔情浪漫新娘晚妆

魔幻气质新娘晚妆

耀眼丰盈新娘晚妆

<<化妆圣经>>

章节摘录

版权页：插图：洗面奶大都能够清洁淡妆，但除非是卸妆品刚好用完，否则还是建议先使用专门的卸妆产品卸除脸部彩妆，再使用洁面产品清洁面部肌肤，这样才能彻洗净哦！

依据肤质选择洗面奶 油性肌肤：最好选择温和、具有控油效果成分的洗面奶，才能帮助脸部肌肤清除毛细孔和表皮的油脂和污垢，并抑制油脂过度分泌。

干性肌肤：干性肌肤从洗面奶开始就要选择添加保湿成分的产品，以帮助改善肌肤表皮的干燥现象，接着再使用加强保湿功能的保养品进行后续保养。

敏感肌肤：选择不含皂碱，天然成分、专为敏感脆弱肌肤研发的植物性洗面奶。

因为皂碱去污力强，容易刺激皮肤，所以不适合敏感性肌肤使用。

卸除眼部彩妆 先将双手清洗干净，以避免细菌感染，接着使用眼唇卸妆液，将眼部彩妆和睫毛膏卸除干净。

加强清除毛孔脏污 大部分洁面乳强调可深入毛孔，但一般洗脸时所洗去的脏污皆为皮肤表面的灰尘、毛屑与过多的油脂。

想更深层清洁毛孔脏污，应该选择具有清除毛孔或代谢角质成分的洗面奶，如含有水杨酸等成分的洗面奶效果会更好。

1.先用热毛巾敷脸：洗脸前先用热毛巾敷脸，让毛孔完全舒展打开，里面的皮脂和污垢才容易脱落，这和蒸汽敷脸的效果相同。

2.将洗面奶涂抹在毛孔粗大处：选择合适的洗面奶，将其涂抹在毛孔粗大的部位。

3.由下往上轻轻画圆揉搓：接着由下往上，以画圆螺旋方式轻轻搓揉。

再以清水冲洗干净即可。

谈到卸妆相信大家都有这样的困扰，怕卸不干净留下彩妆脏污，使皮肤代谢和保湿都下降，后续保养无法吸收；但卸过头又会让角质代谢功能变差。

如何才能卸得干净又能保住肌肤水分呢？

只要掌握几个重点，卸妆兼保水就这么简单！

化妆习惯淡或浓 皮肤耐受度 肤质区分 卸装品质地 油、霜、乳、露、水。

关键一：根据肤质及化妆习惯选择卸妆品。

彩妆越浓越厚重，越需要油脂比例高的卸妆品来卸除。

以妆感厚薄分的话，粉底液>粉饼>蜜粉。

时常化浓妆的人，就可以多挑选几款卸妆力强的产品。

如果以肤质来看，油性或青春痘皮肤的人使用卸妆油，要特别注意再次清洁干净，还要慎选产品。

如果属于干性肌肤，就可以再筛选掉去脂力太强的卸妆水或卸妆液，比较适合使用卸妆油。

关键二：卸妆品在脸上不易久留。

卸妆工作最好在1~3分钟内结束，然后立刻冲水洗净，接着涂抹适当的保养品。

千万不要卸完妆不紧接着洗脸，而增加刺激性成分伤害皮肤的机会。

关键三：用大量的水冲洗。

不论使用哪一种卸妆产品，卸妆之后一定要用大量清水冲洗干净，避免油脂和伤皮肤的成分留在脸上。

如果是含油脂比例较高的卸妆油、卸妆霜或卸妆乳，可再用洗面产品再洗一次脸，尤其是油性皮肤或长青春痘的人，可以避免多余油脂残留脸上阻塞毛孔。

<<化妆圣经>>

编辑推荐

被誉为“上帝之手”全球彩妆天王打造的完美彩妆宝典，全球彩妆界的巅峰之作，多个版本风行全球，常踞各大美妆书畅销榜。

超过千万人实践了这本《化妆圣经》所教授的方法，并获得了美丽。

<<化妆圣经>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>