

<<少年音乐和美术故事>>

图书基本信息

书名：<<少年音乐和美术故事>>

13位ISBN编号：9787539159652

10位ISBN编号：7539159650

出版时间：2011-7

出版时间：21世纪出版社

作者：丰子恺

页数：211

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<少年音乐和美术故事>>

### 内容概要

本书文章选自民国时期开明书店的青少年杂志《新少年》，旨在引导少年认识社会、欣赏文艺和了解自然。

按照故事内容分为“少年音乐故事”和“少年美术故事”两部分，将枯燥的艺术基本常识融化在平易的小故事中，讲述风趣，情味悠然。

## <<少年音乐和美术故事>>

### 作者简介

丰子恺(1898—1975)，本名丰润，字子恺，浙江崇德(今桐乡)人。

当代著名的画家、散文家、美术教育家、音乐教育家、漫画家和翻译家。

自幼喜欢艺术，曾师从李叔同学习音乐和美术，后从事教育和编辑工作，一生笔耕不辍，作品众多，深受读者喜爱。

他的散文清雅恬静，风格平易而颇有情趣；漫画兴味悠长，特点突出自成一家。

<<少年音乐和美术故事>>

书籍目录

第一辑 少年音乐故事

独揽梅花扫腊雪

晚餐的转调

松柏凌霜竹耐寒

理法与情趣

铁马与风筝

律中夹钟

翡翠笛

巷中的美音

外国姨母

芒种的歌

蛙鼓

第二辑 少年美术故事

贺年

初雪

花纸儿

弟弟的新大衣

初步

喂食

儿童节前夜

踏青

远足

竹影

爸爸的扇子

尝试

珍珠米

姆妈洗浴

洋蜡烛油

新同学

葡萄

“九一八”之夜

展览会

落叶

二渔夫

壁画

寄寒衣

援绥游艺大会

## &lt;&lt;少年音乐和美术故事&gt;&gt;

## 章节摘录

版权页：插图：满天大雪，从去年除夜落起，一直落到今年元旦的朝晨。

天井里完全变成白色，只见两株老梅的黑色的树干从雪中挺出，好像一双乌木筷插在一碗白米饭里了。

除了两株梅树以外，还有一个浑身黑色的王老公公。

他身穿一件长而厚的黑棉袄，头戴一顶卓别麟（卓别林）式的黑呢帽，脚踏一双长筒子的黑钉靴，手拿一把长柄的竹丝扫帚，正在庭中扫雪。

他想从大门口直到堂窗边，扫出一条路来，使我们便于进出。

他的白胡须映着雪光，白得更加厉害，好像嘴上长着一丛鲞骨头似的。

我戴了围巾，镶拱了手，立在堂前看他扫雪，心中有些不安。

他是爸爸的奶娘的丈夫，今年六十一岁了。

只因家中的人统统死去，房子又被火烧掉，他这孤身老头子无家可归，才到我家来作客。

爸爸收留他，请他住在大门口的一间平屋里，供给食衣，并且声明“养死他”。

我最初听见“养死他”，三个字，觉得可怕。

这好像是“打死他”，“杀死他”之类的行为。

但仔细一想，原来是好意，也就安心了。

他扫到梅树旁边，大概觉得腰酸，一手搭在东边的梅树干上，一手扶着扫帚，暂时站着休息。

我觉得这光景很可人画：一片雪地里长着一株老梅，梅树上开着同雪一样白的梅花，一个老翁扶着扫帚倚在树旁。

这不是一幅很动人的图画么？

但是爸爸从里面出来，向庭中一望，却高声地唱道：“噢！

do re mi fa sol la si！

”我忍不住笑起来，惊讶地问道：“爸爸为什么对着扫雪的王老公公唱了音阶？”

”爸爸答道：“我们小时候学唱歌，先生教我们唱音阶，用‘独、揽、梅、花、扫、腊、雪’七个字

。现在王老公公不是在那里‘独揽梅花扫腊雪’么？”

”接着就把这诗句的字义一一告诉我。

我把这七字反复地念了两遍，笑道：“原来如此！

那么，音阶下行时，‘雪腊扫花梅揽独’怎么讲呢？”

”爸爸伸手抚我的头，笑着说：“雪腊扫花梅揽独，王老公公做不到，只好你去做了！”

”说着便离开我，自去同王老公公闲谈了。

我正在独自回想，忽然里面现出一个很新鲜的人影。

这是离家半年而昨晚冒雪回来的姐姐的姿态。

## <<少年音乐和美术故事>>

### 编辑推荐

《少年音乐和美术故事》是丰子恺创作的艺术启蒙连环故事。它用第一人称，分别讲述姐弟俩接受美术和音乐启蒙教育的经历。在父亲所撰的多种艺术读物中，该书别具一格，从中可看出他作为一位艺术教育家的良苦用心。

<<少年音乐和美术故事>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>