

<<书的故事>>

图书基本信息

书名：<<书的故事>>

13位ISBN编号：9787539166308

10位ISBN编号：7539166304

出版时间：2011-6

出版时间：21世纪出版社

作者：伊林

页数：125

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<书的故事>>

### 内容概要

伊林编著的《书的故事》讲的是人类信息传播的历史；从文字的历史开始，讲到发明纸张和印刷术。更准确点说，是信息革命以前信息传播的故事。

起先，人们打手势。

后来，人们画图画。

再后来，文字出现了……

如今进入了电子时代，纸质书籍的命运受到前所未有的威胁。

它们可会像竹简、芦叶纸、羊皮纸那样消亡？

这本《书的故事》也许在为自己和同伴们的将来忧心忡忡！阅读历史，预判未来，请你来帮它寻找一个答案吧！

<<书的故事>>

作者简介

作者:(苏)伊林

<<书的故事>>

书籍目录

上篇

第一章 活的书

第二章 备忘录

第三章 东西说话

第四章 画图的文字

第五章 谜的文字

第六章 文字搬家

下篇

第一章 永久的书

第二章 带子书

第三章 蜡的书

第四章 皮的书

第五章 胜利的纸

第六章 书的命运

译者后记

## &lt;&lt;书的故事&gt;&gt;

## 章节摘录

世界上开头第一本书，是什么样子的呢？是印刷的还是手抄的呢？是用纸做成的，还是用旁的东西做成的呢？如果现在还存在着这样一本书，那么在哪一家图书馆里才找得到呢？据说从前有过一个好事的人，他想在全世界每家图书馆里，去找寻这第一本书。

他整年整月钻在上了年纪的黄烂的、虫蚀的旧书堆里过日子。

他的衣服和鞋子上面，堆满了厚厚的一层灰尘，不知道的人，还当他是刚才从沙漠里长途旅行了回来。

临了，他是从一家图书馆书架子前面一条长梯子上面跌下来死了。

但是就算他能再活上一百岁也休想达到他的原来目的。

因为世界上开头第一本书，在他出世以前几千年，早就变成泥土，埋在地底下了。

这世界上第一本书，一点不像现在我们所有的书。

这第一本书是有手有脚的。

它并不放在书架子上面。

它能说话，也能唱歌。

总之，这是一本活的书：这就是人。

原来在那时候，人们还不懂得读书写字。

在那时既没有书，也没有纸，更没有墨和笔。

那时候，一切先代的故事、法律和信仰，并不是保藏在书架子上面，而是从人们的记忆中遗留下来的。

人们死了，故事还是存留着，从父亲传到儿子，一代一代地流传下去。

可是从一只耳朵传到另一只耳朵，历史就会变了些样子。

一部分是忘掉了，一部分是后来穿插了进去。

时间把历史磨光，正像河水磨光两岸的石块儿一样。

譬如一个勇敢的战士的传说，后来就附会成一个巨人的故事：这巨人不怕箭，不怕枪，能够像狼一般地在林中跑，像鹰一般地在天上飞。

在我们这个时代，僻远的地方，还有些老头子、老婆子，爱讲一些故事，这些故事，在一切写下的书本里，都不曾留下踪影。

这些故事一般就叫做传说或神话。

在很久以前，希腊人有一个习惯，爱唱《伊利亚特》(Iliade)和《奥德赛》(Odyssey)这两首诗歌。

这诗歌说的是希腊人和特洛伊人战争的故事。

这样地，人们一径听着唱这故事，直到了几世纪之后，才用文字写下来。

唱这些诗歌的人，希腊人就称做“阿德”(Aede)。

每逢宴会的时候，阿德是最受人欢迎的。

阿德首先是靠住一根圆柱坐着，头上挂着他的竖琴。

P9-10

## &lt;&lt;书的故事&gt;&gt;

## 后记

一九三六年初夏，在印度洋船上颇为纳闷，就把伊林的《书的故事》从IIO Venly的法文译本译成汉文，打算带回给小侄女序同，当做一件恩物。

到了上海以后，才知道这一本小书，在国内已有了两种译本。

我这一个译稿，自然更没有出版的必要了。

后来，偶然的机，看到董纯才先生的译本，和我的译本，竟有许多不同的地方。

这才又把张允和先生的另一译本买来比较。

原来董张两先生都是根据英译本重译的，和我所根据的法译本，内容颇有出入。

其中最重要的是英译本不见了那原书最后一章最末几段文字，另外却又在上篇第三章后面，加上了一个故事，是嘲笑黑人的愚蠢的。

当初我就怀疑法文本翻译不忠实，就请张仲实先生用俄文原本核对，才知道法文译本是比较忠实的，英译本却把原作增删了许多地方。

这一些书本来是给孩子读的，我不明白英译本的译者，为什么不加声明，添上了一段牛头不对马嘴的故事，故意要给英美的儿童，造成一种蔑视有色人种的成见。

而且英译本故意截去原书的尾巴，也不明白到底是为了什么。

因此，为求忠实介绍苏联的青年读物起见，我就决定把这个译本重新印刷出版。

并且请张仲实先生依照俄文本，加以校订，除了对俄文本中对于中国文字了解的一些错误加以删改外，自信和伊林的原作已没有多少出入。

伊林说得不错：“一本书都不是偶然的，因为书的生活断不能和人的生活分离。

”从翻译上看来，也是如此。

## <<书的故事>>

### 编辑推荐

伊林编著的《书的故事》讲述的是书的故事。

从人类结绳记事到今天的文字，从最初利用石头、兽骨为纸到如今真正的纸，从最早的手抄本到今天的印刷书籍，文字是如何演变的，纸张是如何发展的，书籍是如何变迁的……苏联著名科普作家伊林凭了他那不可多得的才能，用散文的笔调、简练质朴的语言，向读者娓娓道来。

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>