

<<上海不插电>>

图书基本信息

书名：<<上海不插电>>

13位ISBN编号：9787539247656

10位ISBN编号：7539247657

出版时间：2007-10

出版时间：江西教育出版社

作者：赋格

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<上海不插电>>

内容概要

《上海不插电》是作者过去十年间写作的阅读笔记自选集，除读书读电影读音乐读视觉艺术品以外，也解读个人历史和时代遗迹。

作者认为生活与旅行可互相置换，所以书中文字也可看成作者在人生和文本之间旅行的游击。

该书综合了赋格的影评、书评、乐评、摄影作品，以及他在美国的生活经历描述。

他评论《东邪西毒》《2046》，介绍Lonely Planet及其创办人托尼·惠勒，比较张爱玲和玛格丽特·尤瑟纳尔，指出《艺妓回忆录》的名称误译，谈及帕慕克的《我的名字叫红》的写作手法；

他欣赏意大利歌曲、英伦三岛古调、舒伯特的小曲、巴赫的变奏曲、莫扎特、赋格、绍兴戏、上海老歌；

他买了普莱斯纳、帕西法尔、凯勒弦乐四重奏团的音乐CD；

他拍摄王尔德的墓碑、旧金山的街头艺术、意大利广场上的马赛克镶嵌、喀布尔的摄影师、开罗的清真寺、罗马的金字塔、伊朗的丝袜。

他在美国搭“灰狗”旅行，逛旧金山的书店，乘旧金山的电车，在“龙门客栈”打过工，他甚至还坐过美国的班房。

<<上海不插电>>

作者简介

"赋格"（德文写作Fuge，拉丁文fuga）是名词，一种巴洛克时期复调音乐的体裁。

"赋格"的本意是"逃跑"。

也指一种恍惚不安、身分迷离的精神状态。

"赋格"是一个网络ID，诞生于1996年7月4日。

"赋格"这个ID的使用者，1960年代末生于上海，在福建、安徽、路易斯安那、佛罗里达求学，在西雅图、旧金山、广州等地谋生。

现居北京。

曾为软件工程师，现在是文字工作者。

"赋格"自认为是个游手好闲的旅行者，其次才是写作者。

他表示，如果不曾出国游学，而是一直呆在国内，估计也就没有"赋格"了，他写汉字是为了不使这种技能退化，以此预防老年痴呆症。

从国外写到国内，他会有这样的错觉：方块字跌价了，因为总是物以稀为贵。

<<上海不插电>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>