第一图书网, tushu007.com

<<美术基本功训练>>

图书基本信息

书名：<<美术基本功训练>>

13位ISBN编号：9787539307312

10位ISBN编号：7539307315

出版时间：1993年6月1日

出版时间：福建美术出版社

作者：福建省中等师范学校美术中心教研组 编

页数：170

字数：280000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

教材的内容要求和训练标准是师范生将来从事小学教学必须掌握的、最起码的美术基本技能。
本教材包括“简笔画”、“美术字”、“折纸”、“黑板报版面设计”四个部分。
简笔画：画笔画有形象夸张、笔法简练、特征突出、造型生动、富有装饰性特点。
要求达到造型准确、线条简练、勾勒流畅、痕迹清晰明快等效果。
美术字：徒手书写黑体美术字、直接用扁平笔、刷写黑体字。
其特点是横竖等粗、方头方脚。
基本功要求是：横水平、竖垂直、撇流利以及结构称、布局适宜、字形笔划统一。
折纸：折纸是纸工教学中最基础的课程，其用料简单、做法方便、效果显著，不仅能启迪学生的创造意识、设计思维和丰富的想象力，而且能训练学生敏锐的观察力，培养学生心灵手巧、工作认真、耐心细致、有条不紊的良好习惯。
黑板报版面设计：版面设计是黑板报设计的重要环节，是决定整体效果好坏的关键。
其基本要求是能够应用刊头、题花、尾花、花边、文章的排列与分割做到“远看成块近看成行”，从而突出深化主题，图文并茂，达到思想内容一艺术的完美统一，提高黑板报的宣传价值。

<<美术基本功训练>>

书籍目录

简笔画 一、简笔画的概念 二、简笔画的造型原理 三、简笔画的基本技法 四、各种物象的基本画法 五、简笔画组合训练 六、简笔画与教学 七、简笔画的训练与考核美术字 一、美术字的应用 二、美术字的基本要求 三、中文美术字 四、一般规律 五、书写技巧 六、美术字考核内容与要求 七、考核参与字例折纸 一、基本概念 二、折纸考核的内容与要求 三、基础折法 四、折纸中的难点与创新 五、折法实例 六、实用纸工部份黑板报版面设计 一、黑板报版面设计 二、黑板报粉笔表现手法 三、黑板报版面设计考核评判标准 四、黑板报版面设计考核内容 五、黑板报版面设计考核要求 六、附刊头、题花、插图、尾花图例

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com