

<<鉴识牙雕>>

图书基本信息

书名：<<鉴识牙雕>>

13位ISBN编号：9787539309842

10位ISBN编号：7539309849

出版时间：2001-3

出版时间：福建美术出版社

作者：蔡国声

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<鉴识牙雕>>

### 内容概要

《中国古玩鉴识系列：鉴识牙雕》主要介绍了我国象牙雕刻的历史综述、清代晚期以来的地区牙雕、牙雕技法以及牙雕的真伪鉴别等内容。

## <<鉴识牙雕>>

### 作者简介

蔡国声，1944年生，浙江定海人，中共党员、文博研究员、中国书协会员、上海书协理事、西泠印社社员、中国古陶瓷协会会员、中国书画函授学院教授、上海大学客座教授、上海文艺出版社“民间收藏丛书”主编。

出版有《中国现代篆刻》（日文版）、《蔡国声隶书阿房宫赋》、《古玩集珍》等著作及收藏鉴定VCD多种。

并在上海电视台等多家媒体开过古玩鉴赏的专题系列讲座。

<<鉴识牙雕>>

书籍目录

第一章 象牙 第二章 我国象牙雕刻的历史综述 一、原始、简朴、实用的新石器时代牙雕 二、盖有青铜时代烙印的商周牙雕 三、崇尚奢侈、炫耀财富的汉唐牙雕 四、世俗化、装饰化倾向的宋元牙雕 五、与竹、木、犀、角、石、砖等雕刻融为一体的明代牙雕 六、鼎盛时期的清代牙雕 第三章 清代晚期以来的地区牙雕 一、精细工整、玲珑剔透的广州牙雕 二、博采众长，古朴典雅，带宦宦气质的北京牙雕 三、雅、秀、精、巧的清宫造办处牙雕 四、充溢浓厚文化气息的苏州牙雕 五、灵巧拼镶，空灵剔透的海派牙雕（上海牙雕） 六、浑厚高雅的南京仿古牙雕 七、当代新兴的各地区牙雕 第四章 牙雕技法 圆雕浮雕透雕和镂雕象牙编织 微雕立体微雕平面微雕 第五章 牙雕的真伪鉴别 一、人造象牙 二、与象牙相仿佛的材料 三、牙雕的年代鉴别 附录：历年牙雕拍卖价格举例 .....

<<鉴识牙雕>>

编辑推荐

平时不烧香，临时抱佛脚，有了《抱佛脚》，宝贝跑不了，它是最贵重的雕刻，技艺就要失传，要收藏，请趁早。

<<鉴识牙雕>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>