

<<绘画.建筑艺术>>

图书基本信息

书名：<<绘画.建筑艺术>>

13位ISBN编号：9787539313061

10位ISBN编号：7539313064

出版时间：2003-8

出版时间：福建美术出版社

作者：陈新颖

页数：67

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<绘画.建筑艺术>>

内容概要

设计是实用性艺术，各门类艺术之间有许多触类旁通之处。

绘画，建筑与服装设计不仅在题材上可以互相借鉴，在表现手法上也可以融会贯通。

绘画中的线条与色块，建筑中的主体与空间，都能被服装设计所利用，主要表现为将某个作品改变为符合服装特点的形态。

伊夫·圣·洛朗曾将蒙德里安·凡·高·比加索等绘画大师的名作稍经改装，搬进其设计中。

而在皮尔卡丹的作品中也能瞥见中国古代建筑的飞檐.....

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>