

<<全国首届小幅水彩画展作品集>>

图书基本信息

书名：<<全国首届小幅水彩画展作品集>>

13位ISBN编号：9787539313436

10位ISBN编号：7539313439

出版时间：2003-9

出版时间：福建美术出版社

作者：全国首届小幅水彩画展组委会 编

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<全国首届小幅水彩画展作品集>>

内容概要

《全国首届小幅水彩画展作品集》由全国首届小幅水彩画展组委会编写。

水彩画传入我国，已有近百年的历史。

由于它所特有的抒情品格与淡雅的艺术魅力，深受文大民众——特别是知识阶层的喜爱；而艺术家，则多把它作为创作稿和色彩练习的手段，自改革开放以来，水彩画得到了迅猛的发展，水彩画家之众，创作水准之高，作品之丰富，超过了历史上任何一个时期。

第九届全国美术展览会能够为水彩画单独开辟出一个展区，即从一个侧面，佐证了这一点。

近五年来，中国美术家协会水彩画艺术委员会，在全国范围内作为本画种最具权威性、最有影响的学术机构，为繁荣水彩画创作，团结、培养各地水彩画作者，加强国际交流，开展理论研究，进而打造具有中国气派、民族精神、地方特色，个人风格、当代意识的水彩画，做了大量的工作。

这几年，该艺术委员会除组织或参与策划了第五届、第六届全国水彩、粉画展览、首届全国粉理展览之外，为倡导水彩人物画，举办了“全国水彩人物画展览”；为克服水彩画创作中脱离生活、因袭照片的不良倾向，组织了“全国水彩画写生精品展”；为避免不顾水彩画自身艺术规律、尺幅愈画愈大的倾向，推出了“全国小幅水彩画展览”。

读者从这些活动中，不难看出当代水彩画发展的轨迹。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>