

<<新环艺设计表现技法>>

图书基本信息

书名：<<新环艺设计表现技法>>

13位ISBN编号：9787539314198

10位ISBN编号：7539314192

出版时间：2004-7

出版时间：福建美术出版社

作者：吴坚

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<新环艺设计表现技法>>

内容概要

《新环节设计表现技法》所讲解的技法基于传统手绘效果图之上，并运用电脑技术制作后期效果，以达到两者优势互补的效果，是一种快速、新颖、具有很强表现力的效果力表现技法。

现代商业设计要求设计师必须掌握面对客户快速表达创意的能力。

对于设计效果图的要求不仅需要充分表现预想的真实性，同时还要求其具有更加强烈的视觉冲击力和感染力，以获得客户的认可。

在讲解技法的同时并介绍概念设计的思维方法，例如表现性速写、概念性草图、图解思考，力求将创造性设计思维与表现性技巧合而为一。

《新环节设计表现技法》的目的的应于使环境艺术设计的初学者能有效地掌握这些技巧和方法，并在设计思维与效果表达之间建立科学合理的思考模式。

《新环节设计表现技法》以课题图解的形式展开来把专业基础知识与新方法相到综合，以使读者在学习持续巧的同时不断拓展自己的设计创新思维。

<<新环艺设计表现技法>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>