

<<吉祥系列纹样·吉祥鸟>>

图书基本信息

书名：<<吉祥系列纹样·吉祥鸟>>

13位ISBN编号：9787539315621

10位ISBN编号：7539315628

出版时间：2005-7

出版时间：福建美术出版社

作者：郑银河

页数：151

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<吉祥系列纹样·吉祥鸟>>

内容概要

吉祥鸟，作为一种文化的形态，在各国都有其特有的具体形象，而在我国几千年的悠久历史进程中也形成了独特的审美形象和内存意蕴，它突出反映了我国传统文化的社会心理特征和社会观念。当前，随着改革开放事业的步步深入，我国社会政治、经济、文化和思想观念发生了前所未有的巨大变化，然而，具有物质形象和观念形态双重属性的吉祥鸟，仍保持其永恒的审美魅力，形成了一种独特的民族文化审美魅力。

这种独特的民族文化，首先在于吉祥鸟的社会心理功用。

从历史发展过程分析，概括起来，主要有三个方面：辟邪和驱邪、祈求与祝贺。

透过吉祥鸟审美发展的规律，其审美意义的本质特征在于“象征”。

吉祥鸟的审美意义，更重要的还在于社会进入了高度文明和发达的今天，不但没有因为文明的发展而逊色，恰恰相反，吉祥鸟这一传统文化的张力和魅力，在现代人多姿多彩的生活中，仍具有现实的审美价值。

吉祥鸟——真、美、美的化身。

<<吉祥系列纹样·吉祥鸟>>

作者简介

郑银河，福州大学工艺美术学院副教授，硕士生导师。

曾出版著作《吉祥鸟》。

合作绘著的十二本套装书《十二生肖立体智慧视窗》由台湾日出图书事业有限公司出版。

美术和工艺美术作品曾入选全国美展、壁画展、漆画展、国画展和工艺美术展。

部分作品被选送赴日本、新加坡、澳大利亚、台湾和香港等地展览，并被收藏。

郑荔冰，2001年毕业于福州大学工艺美术学院环境艺术系。

现任厦门市音乐学校二级教师。

作品曾入选厦门市中学教师美术作品展，曾获得厦门市美术教师教学论文一等奖。

<<吉祥系列纹样·吉祥鸟>>

书籍目录

1.真、善、美的化身2.凤凰3.鸳鸯4.鹰5.鸡6.孔雀7.锦鸡8.绶带鸟·白头翁9.鹤10.鹭11.喜鹊12.燕子13.鹌鹑14.鹅

<<吉祥系列纹样·吉祥鸟>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>