

<<锦绣文章>>

图书基本信息

书名：<<锦绣文章>>

13位ISBN编号：9787539323633

10位ISBN编号：7539323639

出版时间：2010-7

出版时间：福建美术

作者：谢振瓿

页数：63

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;锦绣文章&gt;&gt;

## 内容概要

锦绣文章，案之：锦，金也，作之用功重，其价如金故唯尊者服之；五彩齐备谓之绣；杂四日寸五色之位以章，其谓之巧。

有谓：青与赤谓之文，赤与白谓之誉……五彩齐备谓之绣。

亦谓之：会集众采，以成锦绣。

形立则章成，声发则文生。

汉唐中原与西域，上下千年，纵横万里，交汇成人文佳话的丝绸之路。

以农耕文化和草原文化以及绿洲文化为经纬，以交会、对峙、生死、兴亡之绪为千丝万缕，比兴锦绣，织成系列图画二十章。

“丝绸之路”以德国人李希霍芬的概念命名，以瑞典人斯文赫定探险楼兰古城为起始，自日本东京国立博物馆而至大英博物馆随处度藏着汉唐简牍文书、经卷；斯基泰尔鄂尔多斯式青铜牌饰丝绸织锦残片。

图案文章，视觉明豁。

“图案可以揭示出人类想象何以起作用的某种普遍的东西。

”“图案辨认是人类意识的根本，它支撑着数学，语言以及我们的时间空间感觉。

”“图案是由母题来决定其身份的，母题是一个民族的标记，是人民意志集中的表现，也是时代精神

……。

”而母题是以形式符号来指认其内容意味的特定涵义，铭文锦中识铭文：“登高明望四海”，“五星出东方利中国——‘长乐光明，万年宜寿’”。

锦绣迹化着的是何等襟怀，哪般祈盼。

锦绣“物化苍茫”，图画“神游仿佛”。

## 作者简介

谢振瓯，1944生，浙江温州人。  
曾供职于温州技校、陕西国画院。  
现为中国工笔画学会副会长，中国美术家协会会员，厦门大学艺术学院兼职教授，福建省文史馆馆员，享受国务院特殊津贴专家，福建省优秀专家称号，国家一级美术师，历任浙江省美术家协会理事，陕西省政协委，福建省政协常委，福建省人大代表，福建省美术家协会副主席，福州市文联副主席，福州画院院长。

<<锦绣文章>>

书籍目录

题记 / 谢振瓯

锦绣文章系列 · 长安

锦绣文章系列 · 胡地

锦绣文章系列 · 临河驿

锦绣文章系列 · 祁连山下

锦绣文章系列 · 凉州词

锦绣文章系列 · 敦煌

锦绣文章系列 · 阳关

锦绣文章系列 · 朔方

锦绣文章系列 · 居延

锦绣文章系列 · 交河戍

锦绣文章系列 · 高吕

锦绣文章系列 · 班超

锦绣文章系列 · 昆仑山

锦绣文章系列 · 龟兹孔道

锦绣文章系列 · 播密罗川

锦绣文章系列 · 楼兰道

锦绣文章系列 · 于阗

锦绣文章系列 · 乌孙

锦绣文章系列 · 碎叶城

锦绣文章系列 · 奈良

采风速写

评论文章

远望生乡愁王文杰 / 文

锦绣文章—幸毋相忘再读《锦绣文章系列》王文杰 / 文

《楼兰道》读《锦绣文章系列》所感王文杰 / 文一

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>