

<<家庭与儿童绘画>>

图书基本信息

书名：<<家庭与儿童绘画>>

13位ISBN编号：9787539401386

10位ISBN编号：7539401389

出版时间：1990-08

出版时间：湖北美术出版社

作者：孟庆谷

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<家庭与儿童绘画>>

### 书籍目录

目录	
前言	
绪论	
一 启蒙(2—4岁)	
启蒙的时机	
涂鸦表现	
形象的出现	
绘画是儿童的游戏	
在游戏中学习绘画	
色彩启蒙	
故事与想象力	
词与绘画	
二 熟练(5—6岁)	
熟练的意义	
画喜欢的东西	
扩展想象力	
记忆与绘画	
整体与局部	
识别颜色	
三 巩固(7—9岁)	
巩固什么	
游戏与课堂学习	
观察力的培养	
进一步发展想象	
思维的发展与绘画创作	
儿童的语言表达能力对绘画的作用	
四 过渡	
什么是过渡	
儿童的抽象思维与儿童绘画发展的关系	
艺术创作与想象	
促进儿童绘画过程中的形象思维向抽象思维转化	
五 训练(11岁以后)	
训练的意义	
写生	
速写与默写	
临摹	
创作	
六 儿童绘画活动与审美能力的提高	
七 结束语	

<<家庭与儿童绘画>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>