## <<方骏课稿>>

#### 图书基本信息

书名:<<方骏课稿>>

13位ISBN编号:9787539407937

10位ISBN编号:753940793X

出版时间:1998-12

出版时间:湖北美术出版社

作者:方骏

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

## <<方骏课稿>>

#### 作者简介

1943年生于江苏灌云。

1965年南京师范学院美术系毕业。

1981年南京师范学院美术系中 国画研究生毕业。 获文学硕士学位 并留校任教。 曾任中国画教研室主 任、美术系主任。 现为美术系教授。

出版个人作品专集四种,发表10多篇论文,举办过三次个人展,获得 多种奖项。

## <<方骏课稿>>

#### 书籍目录

目录 第一章 风格的演进 变再变的山水画传统 第二章 风格的驱使 从"真山真水"到"胸中丘壑" 第三章 风格的恶党 为"真山真水"到"胸中丘壑" 第一章 风格的意义 艺术四章 风格的图像符号 第五章风格的强立 长期探索,自然天成 第六章 风格的探索 创造的乐趣尽 位品

# <<方骏课稿>>

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com