

<<高考速写应试>>

图书基本信息

书名：<<高考速写应试>>

13位ISBN编号：9787539417868

10位ISBN编号：7539417862

出版时间：2006-1

出版时间：湖北美术出版社

作者：应伟明

页数：46

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 内容概要

本书内容简介：素描真人头像写生是美术基础教学的主要课程，也是各大美术院校招生考试的主要内容之一。

初学者从石膏头像写生转换到真人写生，既是绘画形式语言的一种提高，同时也是学生尝试用不同表现手法描绘对象的一个过程。

人物头像写生要求学生熟悉并掌握头部的解剖知识，严格把握和描绘出人物的形象特征，熟悉头、颈、肩的形体穿插关系，理解头部结构的基本规律特点，以及在空间中形成的透视规律，使学生对真人写生有一个较完整的认识。

头像写生过程中，脸部的正面与侧面、侧面与下巴底面，形成了两根非常明显的明暗交界线，它是脸部体积表现的重要组成条件，所涉及的形体解剖结构也是相当复杂的，如图：正面与侧面的那条从外眼睑和颧骨到嘴巴的咬肌内侧形成的明暗交界线，这就要求我们对眼轮匝肌、颧骨、口轮匝肌的走向和基本形状的了解非常深刻，才能在作画时非常准确地表达出来。

书籍目录

概述

一、过程与方法

(一)起稿阶段

(二)深入阶段

(三)调整阶段

二、老师告白

三、熟悉头部结构

四、素描头像多角度实例表现

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>