

<<怎样画素描头像>>

图书基本信息

书名：<<怎样画素描头像>>

13位ISBN编号：9787539426327

10位ISBN编号：7539426322

出版时间：2009-5

出版时间：韩丁虎 湖北美术出版社 (2009-05出版)

作者：韩丁虎 著

页数：61

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<怎样画素描头像>>

内容概要

《怎样画素描头像》讲述素描训练是个漫长的过程，石膏头像是其中一个重要环节。学画石膏头像，目的是训练学习绘画者眼睛的观察能力、脑的形象思维能力、手的表现能力，是为了给学习绘画打下一个扎实的造型基础，就如大厦的奠基石一样。近年来，美术院校的美术专业招生考试的试题中较多的是素描石膏头像，其原因是画石膏头像，能比较准确地测试考生的造型能力和艺术素质。编写此书的目的之一，也是为报考大中专美术院校考生作考前辅导之用。全书尽可能把一些理论知识形象化，章节明确，文字简明，图例清晰。

<<怎样画素描头像>>

作者简介

韩丁虎，1986年生于河南濮阳。

2005年-2007年复读于方城四高、商丘四高、濮阳外国语高中、郑州铁路六中。

2007年中央美术学院造型专业状元；同年清华美院造型专业33名。

2008年出版《这样画才能考上中央美术学院》、《中央美院高考第一名考前教你画素描/速写/色彩》等系列书籍。

并与董哲共同创办九洲画室。

<<怎样画素描头像>>

书籍目录

NO. 1 观察方法和表现方法
NO. 2 头部的形体特征
第一节 头部的体块分析
第二节 头部的的基本比例
第三节 头部的骨骼
第四节 头部的肌肉
NO. 3 头部的透视和动态
NO. 4 五官形体特征
第一节 眼睛
第二节 鼻子
第三节 嘴巴
第四节 耳朵
第五节 头发
NO. 5 五官之间的关系
NO. 6 头颈胸的关系
NO. 7 临摹和默写
第一节 临摹
第二节 默写
NO. 8 头像写生步骤

<<怎样画素描头像>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>