

<<古画观止>>

图书基本信息

书名：<<古画观止>>

13位ISBN编号：9787539427867

10位ISBN编号：7539427868

出版时间：2010-10

出版时间：湖北美术出版社

作者：王念祥

页数：188

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<古画观止>>

内容概要

唐、五代、北宋主要以风格精丽的写实花鸟画为主，南宋以后，写实花鸟画逐渐被简括奔放的写意花鸟画所取代。

古代花鸟画在长期的历史发展中，适应本民族的社会审美需要，形成了以写生为基础，以寓兴、写意为归依的传统。

古代花鸟画创作不仅仅是照抄自然，而是要通过花鸟画的创作与欣赏影响人们的志趣、情操与精神生活，缘物寄情，托物言志。

这种审美取向源于中华民族的文化血脉——自然、社会、人。

<<古画观止>>

书籍目录

古代花鸟画从写实到写意的审美取向 唐五牛图 卷牧马图 册五代写生珍禽图 卷溪芦野鸭图 页雪竹图 轴宋山鹧棘雀图 轴双喜图 轴寒雀图 卷写生蛱蝶图 卷秋塘双鹅图 轴梅竹聚禽图 轴竹禽图 卷瑞鹤图 卷红蓼白鹅图 轴芙蓉锦鸡图 轴秋荷野凫图 轴墨竹图 轴枯木怪石图 卷平畴呼犊图 轴果熟来禽图 页葡萄草虫图 页鸡雏待饲图 页枫鹰雉鸡图 轴野菊秋鹑图 页四梅图 卷墨兰图 卷母子鸡图 秋柳双鸦图 页榴枝黄鸟图 页霜筱寒雏图 页四羊图 页疏荷沙鸟图 页花篮图 页猿猴摘果图 页雪中梅竹图 卷竹雀图 页出水芙蓉图 页雪芦双雁图 轴梅石溪凫图 页金幽竹枯槎图 卷辽丹枫呦鹿图 轴元秋瓜图 轴幽篁戴胜图 卷竹石图 轴溪凫图 卷墨竹图 册竹石集禽图 轴双勾竹图 轴平安起居图 轴春消息图 卷南枝春早图 轴枯荷滩鹈图 轴秋水凫鹭图 轴明萱花图 页夏玉秋声图 轴双鹤图 轴瓜鼠图 册芙蓉游鹅图 轴蜀葵蛱蝶图 轴秋林聚禽图 轴桂菊山禽图 轴鹰击天鹅图 轴霜柯竹石图 轴花卉图 轴牡丹蕉石图 轴玉堂芝兰图 轴松兔图 轴水仙腊梅图 轴仿元人兰竹石图 卷梅花山鸟图 轴清荷石水禽图 轴锦石秋花图 轴梧桐双兔图 轴幽兰丛竹图 轴白海棠图 册花鸟草虫图 册芦雁图 轴百雀图 轴五福图 轴富贵白头图 轴名词术语著述 流派 技法

<<古画观止>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>