

<<动画角色表演>>

图书基本信息

书名：<<动画角色表演>>

13位ISBN编号：9787539428215

10位ISBN编号：753942821X

出版时间：2009-6

出版单位：湖北美术出版社

作者：吴云初 等著

页数：105

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<动画角色表演>>

内容概要

《动画角色表演》就动画角色表演的重要性，动画角色动作的内容、依据、角色动作的共同创造等多个方面问题进行了理论上的探讨和实例分析研究。

它是一本图文并茂，通俗易读的教材，既可作大学动画本科、专科之教材，也适合年轻的动画从业人员学习参考，也同样适合一切动漫爱好者阅读、赏析。

动画是一门独立的综合性学科，它是造型艺术与电影艺术的结合，属于表演艺术范畴。长期以来，一直没有一本关于动画角色表演的书籍，这与我国动画产业与动画教育蓬勃发展的形势是不相符合的。

<<动画角色表演>>

书籍目录

前言序第1章 动画人物的表演1.1 动画的人物1.2 动画人物的表演第2章 角色的动作2.1 形体动作2.2 表情动作2.3 语言动作第3章 角色动作的依据3.1 外部动作与角色心理3.2 角色动作与规定情境3.3 角色动作与人物性格3.4 角色动作与影片风格3.5 角色动作与动画特性第4章 角色动作的共同创造4.1 剧作创造4.2 导演创造4.3 动作设计创造第5章 加强自我修养提高表演能力5.1 表演水平与自我修养5.2 角色体验与角色体现5.3 大技巧与小技巧5.4 学习与借鉴第6章 动画角色表演设计图例6.1 动画片《金猴降妖》中孙悟空怒打白骨精的一组动作设计草图6.2 国产动画片《大闹天空》中孙悟空独闯瑶池喝闷酒的原画草图6.3 动画片《骄傲的将军》中公鸡啼鸣动作草图6.4 动画片《回声》中一组动作设计草图与原画6.5 动画片《不怕冷的大衣》中小松鼠说话的原画草图6.6 动画片《天书奇谭》中的一套动作草图6.7 《金猴降妖》中猪八戒挑担过独木桥的一组原画草图

<<动画角色表演>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>