第一图书网, tushu007.com

<<美院加油站.从自然到画面-余晖素 >

图书基本信息

书名：<<美院加油站.从自然到画面-余晖素描几何体转换训练法>>

13位ISBN编号：9787539429625

10位ISBN编号：7539429623

出版时间：2009-9

出版时间：湖北美术出版社

作者：余晖，张君 著

页数：41

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

面对复杂多变的自然形态，如何将它们转换成画面形态，这是每个初学者都迫切希望了解的问题。

这套丛书较为完美地回答了这个问题。

如：当我们面对一个特定而复杂的自然对象时，我们如何删繁就简、化难为易，并通过艺术的处理手法，将之概括、归纳、提炼，从而使自然形态转化为艺术形态…… 想知道这些名师是如何进行转换的吗？

这本书为你找到了答案！

作者简介

余晖，湖北省大冶市人。
1991年毕业于湖北美术学院美术系中国画专业（现中国画系），获学士学位。
现为湖北美术学院视觉艺术基础部副教授。
作品《惠安女》入选“全国中国画人物画展”，《乡情》入选“全国第五届工笔画大展”并获优秀奖，《高原风情》《牧民》《家园》分别入选湖北省第八届、第九届美术作品展。
著有《名帅课堂·石膏几何形体素描》等多本技法书。

书籍目录

一、几何体写生转换训练步骤（结构画法）二、几何体写生转换训练步骤（明暗画法）三、几何体两组合四、几何三组合五、几何四组合六、几何五组合

第一图书网, tushu007.com
<<美院加油站.从自然到画面-余晖素 >

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com