

图书基本信息

书名：<<中央美术学院高材生教你画-于萍速写教学 3>>

13位ISBN编号：9787539435107

10位ISBN编号：7539435100

出版时间：2010-6

出版时间：湖北美术

作者：李长夙|主编:于萍

页数：80

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 内容概要

《中央美术学院高材生教你画·于萍速写教学3：线面速写》由中央美术学院高材生于萍教你线、面速写技法，结合艺术学习的基本规律，循序渐进、由浅入深、由易入难，并配以大量的图示说明、照片参考及步骤演示。

适合初学者、美术爱好者及考生使用，主要目的是让学生掌握速写知识、作画表现的技能技巧等，为进一步学习打下坚实的基础。

速写是快速，概括地描绘对象的一种手法，是绘画的基础课题，也是培养形象记忆能力与表现能力的一种重要手段。

速写能培养我们敏锐的观察能力，速写能提高我们的绘画概括能力，速写能记录生活，速写能提高我们对形象的记忆能力和默写能力。

## 作者简介

于萍，1997年—2001年，中央美术学院附中。

毕业创作【米脂婆姨】。

留校收藏，2001年—2006年，中央美术学院雕塑系。

毕业作品私人收藏，2006年，中央美术学院雕塑系研究生，2007年11月，中央美术学院通道画廊个展【感悟于萍西部之行雕塑素描展】。

章节摘录

插图：

编辑推荐

《于萍速写教学(03线·面速写)》：对路+勤奋=事半功倍，传神是绘制出一幅速写作品较高的境界，传神的前提是“形”“动态形”“基本形”“局部形”，所有用笔与线条都为表现“形”与“结构”。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>