

<<麦克笔快速表现技法解析>>

图书基本信息

书名：<<麦克笔快速表现技法解析>>

13位ISBN编号：9787539435374

10位ISBN编号：7539435372

出版时间：2011-3

出版时间：湖北美术

作者：尚磊//杨珺

页数：135

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<麦克笔快速表现技法解析>>

内容概要

本书是针对室内设计专业的初学者，对室内设计中居住空间的麦克笔快速表现技法进行了有针对性的介绍和剖析。

使读者对室内设计中的居住空间设计表现手法有一个深入浅出的了解后，能够快速的掌握室内设计麦克笔手绘表现的方法和关键，并在临摹和作品欣赏中提高读者的设计素养和表现水平。

<<麦克笔快速表现技法解析>>

作者简介

尚磊，男，1978年生于武汉，汉族。

2004年，硕士毕业于华中科技大学城市规划专业，留校任教至今。

近期主要设计项目：

2003年，参与东西湖走麦岭控制性详细规划，获建设厅村镇建设项目二等奖。

2005年，湖北省第二届高校美术大展教师组银奖。

2009年，参与组织贵州省安顺市贯城河流域景观风貌规划设计。

2009，虚拟现实技术在景观艺术设计中的应用研究获得湖北省自然科学基金资助。

2010年，论文《城市化进程中的历史街区改造风险及分析》收录于CPCI—S / SSH检索。

<<麦克笔快速表现技法解析>>

书籍目录

第1章 麦克笔表现的工具体类及其用法

- 1.1 麦克笔种类及其特性
- 1.2 麦克笔的选择
- 1.3 麦克笔作画的特点
- 1.4 多样性的线条?现
- 1.5 技法提示

第2章 室内空间的透视及色彩基调的选取

- 2.1 平行透视
- 2.2 成角透视
- 2.3 室内平角透视
- 2.4 色彩的基础知识
- 2.5 室内配色设计
- 2.6 技法提示

第3章 室内人机工程学尺度设计

- 3.1 客厅及餐厅
- 3.2 卧室
- 3.3 书房与客房
- 3.4 厨房
- 3.5 卫生间
- 3.6 室内空间的基本模数
- 3.7 基本户型的平面布置摆放
- 3.8 在室内陈设设计需要注意以下几点

第4章 室内麦克笔手绘表现的线条基础

- 4.1 线描速写技能
- 4.2 黑白调子与质感的表现
- 4.3 钢笔线描的深入步骤详解
- 4.4 钢笔线描作品圈例
- 4.5 钢笔速写表现

第5章 室内麦克笔表现的配景处理

- 5.1 人物的表现
- 5.2 植物的绘制
- 5.3 室内陈设

第6章 室内麦克笔表现的图示类型

- 6.1 表达性图解效果图
- 6.2 室内手?设计性草图
- 6.3 室内麦克笔表现性效果图
- 6.4 室内爱克笔平面手绘表现图
- 6.5 爱克笔室内立面手绘图
- 6.6 技法提示

第7章 不同材质的室内麦克笔表现技法

- 7.1 木质材料及其表现
- 7.2 石质材料及其表现
- 7.3 金属材料及其表现
- 7.4 玻璃材质及其表现
- 7, 5 织物材质及其表现

<<麦克笔快速表现技法解析>>

7.6 地毯的绘制方法

7.7 技法提示

第8章 室内手绘麦克笔效果图分解步骤

8.1 客厅绘制步骤详解

8.2 餐厅绘制步骤详解

8.3 卧室绘制步骤详解

8.4 儿童房绘制步骤详解

8.5 卫生间绘制步骤详解

第9章 室内麦克笔表现实例赏析

9.1 设计实例

9.2 麦克笔作品赏析

后记

<<麦克笔快速表现技法解析>>

编辑推荐

《麦克笔快速表现技法解析：居住空间设计表达篇》在麦克笔手绘居住空间设计效果图表现技法上做了大胆的探索和有益的尝试，旨在不断完善一套实用的训练模式，使学生在较短的时间内掌握麦克笔快速表现的正确方法，用来提高学生创作的表现能力。

《麦克笔快速表现技法解析：居住空间设计表达篇》讲述的麦克笔表现技法力求工具简单，方便掌握，尤其便于初学者学习和掌握。

<<麦克笔快速表现技法解析>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>