

<<舞之魂>>

图书基本信息

书名：<<舞之魂>>

13位ISBN编号：9787539438320

10位ISBN编号：7539438320

出版时间：2010-12

出版时间：刘玉林 湖北美术出版社 (2010-12出版)

作者：刘玉林

页数：119

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<舞之魂>>

内容概要

舞蹈摄影艺术作品，不同于一般剧情介绍之类的舞蹈剧照，它源于舞蹈而超越舞蹈，是舞蹈艺术的再创造。

作者把舞蹈演员优美的形体动作和流畅的舞姿，定格为相对静止的瞬间造型，然而又使观赏者仿佛看到了舞蹈连续的流动过程，而且还似乎听到了伴随的音乐的旋律和节奏。

这正是作者在表现演员的舞蹈过程中融入了自己的情感和思维，运用摄影的艺术语言，重塑了特定的、新的艺术形象，把舞蹈艺术转换成了摄影艺术。

《舞之魂：刘玉林舞台摄影作品集》从理论高度对作者的审美创作作了入木三分的评价，而作者本人也已从动态美、形态美、光影和色彩美、情感美等几个方面作了自我总结。

<<舞之魂>>

作者简介

刘玉林，湖南祁阳人，中国摄影家协会会员，湖北省摄影家协会理事，中国民俗摄影学会会员。现供职于中国人民解放军总参谋部，大校军衔。1979年开始学习刑事照相，对暗房技艺情有独钟，上世纪九十年代初对摄影创作有了兴趣，擅长风光、舞台摄影，对民俗、人物、纪实摄影也多有涉足，作品多次获奖。追求作品的形式美和内容美的统一，是刘玉林摄影风格的基调。近年来，现代美学思想和表现方式的影响在他的作品中也屡有显现。秉承传统与现代的结合、继承与创新的统一，是刘玉林对摄影艺术的追求。

<<舞之魂>>

书籍目录

舞蹈艺术的再创造——欣赏刘玉林的舞蹈摄影作品 舞蹈摄影的精魂——刘玉林舞蹈摄影作品评析 瞬间美的发现与定格——浅谈舞台摄影 舞之势 舞之道 舞之韵 舞之恋 舞之媚 舞之声

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>