

<<组合静物结构素描范本>>

图书基本信息

书名：<<组合静物结构素描范本>>

13位ISBN编号：9787539440200

10位ISBN编号：7539440201

出版时间：2011-3

出版单位：湖北美术出版社

作者：蒋晓玲

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<组合静物结构素描范本>>

### 内容概要

素描基础训练的目的并不只是在技巧上如何表现物象，更重要的是要学会正确地观察和理解物象的造型特征，把握物象的本质结构和普遍的造型规律，这实际上是一个积极的理性思维过程，只有在形体、结构；佳确的前提下才有进一步研究光影、质感、明暗调子蛇可能性和必要性。

结构观念的建立是你通往成功道路上的第一步!

<<组合静物结构素描范本>>

章节摘录

版权页： 插图：

## <<组合静物结构素描范本>>

### 编辑推荐

《结构素描范本5:组合静物结构素描范本(黄金典藏版)》是一个帮助你理解素描对象的范本,一个解决“形”画不准的范本,一个在“散光”情况还可以画出对象体积的范本。

《结构素描范本5:组合静物结构素描范本(黄金典藏版)》是由蒋晓玲编著。

通过《结构素描范本5:组合静物结构素描范本(黄金典藏版)》学习,不仅可以训练你表现组合静物的技巧,更可以让你学会正确地观察和理解组合静物的造型特征,把握组合静物的本质结构和普遍的造型规律,建立科学的结构观念。

<<组合静物结构素描范本>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>