

<<于萍素描教学>>

图书基本信息

书名：<<于萍素描教学>>

13位ISBN编号：9787539443867

10位ISBN编号：7539443863

出版时间：2011-9

出版时间：湖北美术

作者：于萍

页数：64

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<于萍素描教学>>

内容概要

《于萍素描教学（4从头像到半身像）》由中央美术学院高材生于萍教你动态速写训练技法，结合艺术学习的基本规律，循序渐进、由浅入深、由易入难，并配以大量的图示说明、照片参考及步骤演示。

适合初学者、美术爱好者及考生使用，主要目的是让学生掌握速写知识、作画表现的技能技巧等，为进一步学习打下扎实的基础。

<<于萍素描教学>>

作者简介

于萍

■经历

1997—2001年中央美术学院附中

2001—2006年中央美术学院本科

2006—2009年中央美术学院研究生

2009至今任教于中央美术学院雕塑系

■参展情况

2003年，雕塑作品《滴水穿石》《孕育》《太极》入选上海“水之恋”主题方案展。

2004年，雕塑《新房》参加由中国雕塑家协会组织的“沂蒙红色雕塑创作之旅”。

雕塑《高跟鞋》参加在上海举办的首届中国工艺美术大展。

雕塑《城市风景》入选第三届“蓝色空间·2004迎奥运构筑生态文明主题雕塑展”

2005年，石雕《洞》，吕品昌工作室作品展，今日美术馆。

木雕《韵》，参加在上海举办的第二届中国工艺美术大展。

2006年，《绽放》系列，中央美院2001届本科生毕业作品展。

《绽放》系列，当代青年艺术家作品联展，观音堂紫竹轩画廊。

陶艺《面具》参加韩国“疏通扩散”中、日、韩陶艺交流大展。

2007年，举办于萍西部之行雕塑素描个展，中央美院通道画廊。

2008年，生活速写组画《西部儿童》参加中央美院首届生活速写展。

群雕《高原肖像》参加“热土·百名艺术家作品联展”，北京一号地国际艺术。

■作品入选书目

《中央美院附中50年作品经典》，北京青年出版社。

《新起点》，人民美术出版社。

《中央美术学院造型艺术基础部学生优秀作品》，清华大学出版社。

《热土·百名艺术家联展作品辑录》，中国国际文化出版社

《中央美术学院造型学院雕塑系学生作品集》，江苏美术出版社。

《玩铁》，人民美术出版社。

■编著书目

2005年《中央美术学院高材生3小时示范》

2006年《中央美术学院高材生教你画》

<<于萍素描教学>>

2007年 《中央美术学院高材生范画精品》

2010年 《于萍教学系列丛书》

<<于萍素描教学>>

编辑推荐

《于萍素描教学(4从头像到半身像)》由中央美术学院高材生于萍教你动态速写训练技法, 结合艺术学习的基本规律, 循序渐进、由浅入深、由易入难, 并配以大量的图示说明、照片参考及步骤演示。适合初学者、美术爱好者及考生使用, 主要目的是让学生掌握速写知识、作画表现的技能技巧等, 为进一步学习打下扎实的基础。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>