第一图书网, tushu007.com

<<校考突击>>

图书基本信息

书名：<<校考突击>>

13位ISBN编号：9787539446479

10位ISBN编号：7539446471

出版时间：2012-11

出版时间：湖北美术出版社

作者：陈晨

页数：84

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

传媒技术发展迅速的今天，可以方便地通过图书、电视、网络等媒介欣赏到国内外丰富多彩的动漫作品。
我们喜爱那些给我们感动、陪我们成长的动画片，对那些个性鲜明的动漫角色更是如数家珍。
种种理由让我们怀揣着梦想与激情，选择进入动画专业的学习。
在完成了基础专业的统一考试后，就要开始备战各个学校的专业校考了。
陈晨编著的《20天动画设计特训（超值精编版）》深入解析考试要点，从基础入手，针对具体题型讲解所涉及的绘画基础和解题方法，通过开放型习题训练，提高学生的应考能力。
优秀范例点评让学生明确训练的提高方向，理清脉络，攻克难点，实现短期成绩的提高。

只要同学们静下心来，循序渐进地阅读《20天动画设计特训（超值精编版）》，按照书中的课程安排和训练方法进行学习与训练，一定会有所收获。

第一图书网, tushu007.com

书籍目录

第1天 动画专业基础知识认知
第2天 应试串讲
第3天 角色设计造型基础（一）
第4天 角色设计造型基础（二）
第5天 角色设计造型基础（三）
第6天 角色动态表现
第7天 角色上色
第8天 场景设计基础（一）
第9天 场景设计基础（二）
第10天 场景设计基础（三）
第11天 场景创作
第12天 场景上色
第13天 多格漫画故事构建
第14天 多格漫画情节表现
第15天 多格漫画画面效果修饰
第16天 角色设计习作品评
第17天 场景设计习作品评
第18天 多格漫画习作品评
第19天 角色设计范例赏析
第20天 场景设计范例赏析

编辑推荐

陈晨编著的《20天动画设计特训（超值精编版）》注重理论与技巧两大部分的训练与培养。
理论的重点落在对设计基础的理解方面，强调了对艺术素质及专业兴趣的培养，为同学们能够快速掌握正确的设计思维打下良好的基础。
书中使用了大量的范例与评析，在图例的讲析中，强调设计的感知训练，强调正确的设计技巧和绘制步骤与合理有效的训练方法，从而快速提升自己的动手能力。
　通过这两部分的课程训练，同学们不仅能在短期内快速掌握一套行之有效的训练方法与诀窍，而且还能快速掌握开拓思维广度与深度的方法，更重要的是能使自身未知而潜在的艺术感觉与表现能力得到提升。
让同学们感觉到这种学习过程不再是一种应试备考的程式化模式。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com