第一图书网, tushu007.com

<<历代书法名迹技法选讲>>

图书基本信息

书名：<<历代书法名迹技法选讲>>

13位ISBN编号：9787539447780

10位ISBN编号：7539447788

出版时间：2012-3

出版时间：湖北长江出版集团公司，湖北美术出版社

作者：雷志雄

页数：40

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

帖以“十七”二字领首，故名。
唐太宗好书法，尤重王羲之，得王字三千纸，以丈二为一卷，此其一。
张彦远《法书要录》载：“《十七帖》长一丈二尺，即贞观中内本，一百七行，九百四十三字。”今刻本134行，1160字（内杂楷书4行20字）。
帖收王羲之函札27（一作29）通，多为与益州刺史周抚者。
传刻拓本甚多，最佳者为明初张正蒙长跋本，为吴宽所藏，曾归张伯英，现藏上海图书馆。
又清初姜宸英旧藏王时敏等各家跋本，流入日本。
又陶祖光卷装本今藏故宫博物馆。
又河南开封博物馆藏有涿州冯氏旧藏宋拓一本。
另有文徵明朱释唐人临本、刘铁云跋唐人临本等传。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com