

<<新世纪美术专业基础教材 单体静>>

图书基本信息

书名：<<新世纪美术专业基础教材 单体静物结构素描>>

13位ISBN编号：9787539448183

10位ISBN编号：7539448180

出版时间：2012-3

出版时间：湖北美术出版社

作者：樊峻等著

页数：48

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

结构素描是指物体相互遮挡的部分，也就是看不见的部分，通过线的穿插关系表现出来。其目的是帮助我们理解好物体在空间的位置和透视表达，这有助于我们更好地塑造形体，认识事物的本质。

《新世纪美术专业教材：单体静物结构素描》以单体静物为表现对象，除了用线条表现外，还在物体的转折部位用了适当的块面来配合形体。

其意义在于把物体的结构性和真实性结合为一体。

书籍目录

前言结构素描实例白瓷碗苹果药罐陶器铜壶陶酒瓶酱油瓶饭锅瓷壶泡菜罐陶壶侧面陶壶正面陶壶鸡蛋
与衬布开水瓶汤勺不锈钢器皿红辣椒老木桶刷牙杯沐浴露牛头骨羊头骨

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>