

<<书画研究>>

图书基本信息

书名：<<书画研究>>

13位ISBN编号：9787539449937

10位ISBN编号：7539449934

出版时间：2012-04-01

出版时间：湖北美术出版社

作者：林子序 著

页数：135

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<书画研究>>

内容概要

《书画研究（3）》致力于中国书画的传统梳理，关注当下中国书画的创作、教学和发展动态，研究、探索中国书画的发展方向。

诚邀有志于中国书画的理论、创作、教学研究与探索的广大同人加盟。

书画市场已成为影响当代书画发展的重要因素，本书致力于对当下书画市场进行调研，并期望与有眼光的收藏界人士和机构合作，以期端正收藏心态，引导良好的市场走向，并推介有实力的艺术家。

<<书画研究>>

书籍目录

经典重温艺坛绝唱卓尔超奇——潘君诺先生的草虫艺术姚善匠心独运扬激情——钱君匀先生书法简析申伟腹有诗书衣自华——钱君匀先生的书衣艺术申伟十载依然匝地荫——缅怀乔木先生江阴名士张小楼张大卫水墨菁华大江神韵时代风采——施江城的长江山水画邵大箴如风来仪——海上名媛徐圆圆诗书画作品选读丝路瑰梦樵魏追唐——唐昌东临摹的大唐壁画中国工艺美术学会书画专业委员会作品选上海东元金石书画院作品集锦艺海放舟寻回失去的童心——漫游贺竹元的“童画”世界道州只流清气满乾坤——钟基明的画品益之生命的跃动耿忠平徐鸿杰山水画掠影姚善一指墨李华安刻瓷画选刊吴林星新作——王光泰撰三字经白文印剑气诗情润墨香赵长青书以拙成——我所认识的胡亚桥君李继尧艺论纵横学书片想唐翼明天乐斋随笔吴寒松2012书法报告（一）卞云和我国古代绘画雕塑中的佛教题材（二）陈少丰逸韵流芳论乔大壮篆刻的构图美（续）徐梦船郭店楚墓竹简选读鲜于璜碑释读砚边漫话妙联征书《千字文》释读与欣赏（三）丽红孙慰祖谈巴慰祖与潘慰祖准确识别小篆构形的部件林子序墨海萍踪方志勇书作两帧许雪明书作两帧一家之法学篆一径——识记“特殊”篆形（三）林子序典藏鉴赏与寻丈摩崖同其精妙——徐：三庚印章鉴赏谢本超画坛快讯画魂留存大明寺——石涛大和尚墓修复记释能修艺术家园闻道书画院成立暨“闻道旦华”书画展开幕封面潘君诺《高树鸣蝉》封底潘君诺指墨《竹》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>