

<<中国油画家（第7辑）>>

图书基本信息

书名：<<中国油画家（第7辑）>>

13位ISBN编号：9787539451657

10位ISBN编号：7539451653

出版时间：2012-7

出版时间：湖北美术出版社

作者：蔡国胜 编

页数：159

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国油画家（第7辑）>>

内容概要

《中国油画家(第7辑)》主要内容包括名士风范、油彩盛事、守望经典、心象万千、当代映像、中得心源、新锐视窗等。

毋庸置疑，一幅优秀的当代油画作品，在观念上应该融入当代文化语境，在图式上应该具备自己当下的语言面貌。

对画家而言，无论是新古典主义，还是写意表现，都应没有门户之见，适合自己就好。

<<中国油画家 (第7辑) >>

书籍目录

名士风范

戴士和

画余絮语

姜建忠

回到绘画

区础坚

创作笔记五则

浪漫写实的行者

油彩盛事

崔小冬 邬大勇

绘画者说

守望经典

袁元

具象之名

张俊明

解读张俊明

姚宏儒

自说自画

——2012年4~5月博客日志

周小松

小品创作随谈

心象万千

陈世宁

过去和未来

——关于我的油画作品与追求

翁凯旋

诗与思, 意与境

——翁凯旋与他的风景写生

邓旭

简单的画画

颜苏平

置换的视觉

当代映像

雷淑娟

用绘画演绎“如果”

王建国

从传统中解放

中得心源

张洪忠

说说山

孙洪利

持守写生

朱沙

走嘖口

吴建陵

<<中国油画家 (第7辑) >>

西山心语

——油画山水创作谈

彭毅

自然探美

新锐视窗

张可扬

草原风情油画创作笔谈

宋海永

“陌生化”视野中的宋海永

学会舍弃

伊力夏提·米尔孜克帕尔

表现自我

张伟孝

必须写生

王骞

必须写生

佳作画廊

周七

<<中国油画家（第7辑）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>