

<<空中小屋>>

图书基本信息

书名：<<空中小屋>>

13位ISBN编号：9787539534428

10位ISBN编号：7539534427

出版时间：2009-5

出版时间：福建少年儿童出版社

作者：葛翠琳

页数：286

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<空中小屋>>

内容概要

葛翠琳的不少童话名篇，是可以作为全世界儿童共有的童话珍品，进入儿童文学宝库和世界童话史册的。

这些作品，可以视为一位老祖母与幼小者们的心灵对话，是一棵浓荫郁郁的大树对身边的小花小草们的关注与祝福。

从那些小动物生动的生活细节和童话家的温情脉脉的故事编织里，小读者不仅可以获得成长的启示，也可以得到文学的享受、美的熏陶。

同时，这些作品也使我们看到了一位老作家对待儿童文学的严肃、投入、耐心和细致的态度。

作者简介

葛翠琳，1930年2月25日（农历正月廿七）生于河北乐亭，燕京大学社会学系毕业。

曾任全国妇联执委、北京政协委员。

1949年开始发表作品，写过散文、小说、诗歌、剧本，更多的是写童话。

短篇、中篇、长篇童话都曾获奖。

童话《野葡萄》被译成英、法、德、俄、日文。

作品在日本、苏联、瑞士、丹麦、泰国等报刊有评介。

书中主人翁《白鹅女》被列为影响中国的10个童话明星之一。

她属马，有耐力，不畏长途跋涉，爬过各样的高山峻岭，到过遥远的海岛渔村，跑过广阔的边疆大草原，也在偏僻的乡村度过漫长的艰难岁月。

80年代曾出访瑞士、法国、日本、泰国，并到全国各地讲学。

1990年创办冰心奖，主持冰心奖评奖工作至今。

经历了半个多世纪的风风雨雨，她坚持写童话至今。

20世纪50年代小读者称她长辫子姐姐，接下来叫她阿姨，现在小朋友都叫她老奶奶了。

小读者喜爱她的书，是她最大的快乐。

书籍目录

栗子谷红枣林核桃山贝壳孩儿问海小路字典鸟孩儿发现快活的小河小路小草空中小屋抬花轿美在自然中葛翠琳主要获奖作品葛翠琳作品出版 / 发表年表 (三)

<<空中小屋>>

章节摘录

栗子谷 一、珍贵的奖品 小松鼠优优喜欢跳舞，她渴望成为舞蹈家。

春风吹，百花盛开蝴蝶飞，小松鼠优优想跟蝴蝶学跳舞，呼扇，呼扇，蝴蝶抖动翅膀跳舞，落在花苞上，停在花枝上，飞起来像艳丽的花瓣儿，跳起舞来美极了。

小松鼠没有漂亮的翅膀，只能用前腿当翅膀跳舞。

蝴蝶说：“没有翅膀怎么跳舞？”

你还是去学跳高跳远吧。

”但小松鼠优优坚持要学跳舞，蝴蝶只好教她腰部动作：弯曲、旋转、翻身、仰面，优优累得全身大汗。

宁静的夜晚，月光如水，繁星闪烁，白天鹅在湖上戏水舞蹈，像一朵飘动的白云，多美呀！

小松鼠优优想跟天鹅学舞，可她只能学漂在水面上的优雅舞步。

灿烂的阳光映照在小河上，河水披着碎金流向远方，水波荡漾开来，形成大大小小的水圈儿，金鲤鱼在水中舞蹈，沉浮、跳跃、旋转，像一道流动的光。

小松鼠优优想跟金鲤鱼学舞，可她不会游泳，只能学用尾巴来掌握弹跳。

金鲤鱼好心地教小松鼠优优跳跃的秘诀：身子要平，尾巴要灵，动作要快，掌握落点靠眼睛。优优牢记在心中。

大家讥笑小松鼠优优，你能变成蝴蝶吗？

你能像天鹅一样飞上天吗？

你能像鱼儿一样在水中游吗？

小傻瓜痴心妄想，想成为舞蹈家，太可笑了。

可松鼠优优不灰心，她坚持拜师学艺。

她跟长臂猿学头朝下倒悬，跟小兔学跳远，跟小刺猬学打滚儿，跟小狐狸学后腿站立，跟蜻蜓学点水。

小松鼠优优还跟青蛙学弹跳。

春雨蛙会爬树，别看他只有两厘米大小，却是弹跳能手，能跳到身长的15倍高度。

华莱士飞蛙身子细长却很轻巧，能从一棵大树滑行到另一棵大树上，他的脚趾间有结实的蹼，就像鸭子的脚丫，细长的腿上有翼蹼，一下子能在空中滑翔12米远。

他告诉小松鼠优优，自己跳跃的秘诀是：深呼吸、巧用力，胆儿要大，心要细，勇猛弹跳不犹豫。

优优背熟了。

朝阳从山顶露面，霞光映红了天边，孔雀在森林里翩翩起舞，仰头、伸颈、尾羽开屏像一面瑰丽的织锦，优雅的舞步像仙女散花，仪态雍容华贵，太美了。

小松鼠优优想跟孔雀学舞，没有美丽的羽毛呀，只能用毛茸茸的长尾巴荡来荡去练舞。

孔雀亲切地指点小松鼠优优，告诉她：只要用动作表现出心中的愿望和激情来，就是舞蹈，怎么跳都可以，重要的是自己创造出独特的美。

小松鼠优优记住孔雀老师的话，努力地学，刻苦地练，不怕讥笑和讽刺，渐渐地，她觉得身轻如燕，静立似云，流动像风。

美好的梦境逐渐展现在眼前。

……

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>