第一图书网, tushu007.com

<<鸦鸦乌的故事>>

图书基本信息

书名：<<鸦鸦乌的故事>>

13位ISBN编号：9787539534442

10位ISBN编号：7539534443

出版时间：2009-5

出版时间：福建少儿

作者：陈伯吹|主编:周基亭

页数：210

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

陈伯吹先生是我国著名的儿童文学作家、翻译家、出版家、教育家，是中国儿童文学的领军人物、一代宗师，为我国的儿童文学事业做出了杰出的贡献。
陈伯吹先生在童话王国中用自己的才情和不懈的努力不断寻宝，他的确用自己的艺术实践为我们储备了无价的珍宝。
在这本并不厚的集子里飞翔，历经一个卓越生命那些智慧闪烁的瞬间，有些感叹，这趟深夜携灯寻宝的过程，真是不虚此行。

<<鸦鸦乌的故事>>

作者简介

陈伯吹（1906－1997），原名陈汝埙，1906年8月生于江苏宝山（今属上海）。
陈伯吹是我国著名的儿童文学家、出版家、教育家、翻译家，是我国现代儿童文学的先驱者和奠基人之一。
陈伯吹早年曾在乡村小学任教，1923年起开始儿童文学创作。
他1930年任北新书局《小学生》半月刊主编，1934年任儿童书局编辑部主任，1945年主编《小朋友》杂志。
新中国成立后，陈伯吹先后担任少年儿童出版社副社长、人民教育出版社编审，兼任北京师范大学教授。
“ 文化大革命 ”十年，他被迫停笔。
陈伯吹怀着、“ 为小孩子写大文学 ”的执著愿望，一生创作了大量儿童文学作品，其主要代表作有《阿丽思小姐》、《华家的儿子》、《波罗乔少爷》、《一只想飞的猫》、《骆驼寻宝记》，另外还著有《三门峡工地两少年）（散文集）、《飞虎队与野猪队》（小说集）等；论文集有《儿童文学简论》《作家和儿童文学》等；著、译、编儿童文学作品及理论近300万字。

第一图书网, tushu007.com

<<鸦鸦乌的故事>>

书籍目录

“ 鸦鸦乌 ”的故事／1从算术国里来的小人儿／14一个姓名保密的老头儿／31瓷姑娘和慈姑娘／61安琪儿夜游记／76橘林里的小红灯／88童话城的节日／104飞上屋顶的老公鸡／152小蟹在篓子里吱吱地响／155小鲫鱼和小水鸟／158小耗子没听懂／161小青虫考及格了吗？
／164猫头鹰说话了／167大老鼠和小座钟／169山前山后好风光／172甲虫的下场／174井底的四只小青蛙／179小毛驴愿意做什么／186三只小喜鹊说的／194鸡大嫂上菜市场／199编后记／207

<<鸦鸦乌的故事>>

章节摘录

在那遥远的地方：背后是青山隐隐，前面是绿水粼粼，波平如镜的湖滨，耸着一列白垩墙的屋舍，三面衬着茂密的绿竹，显得十分幽静。
屋前平展展的一片油油绿色的草坪，左边种满了奇花异草，右边种植了一行行的桑树和茶树。
远处，近处，那高大的乔木和低矮的灌木，错错落落地四散挺立着……春天来到时，鸟语花香，是个风光明媚的好地方，也是个工作极安静的环境。
有人问了，这是个什么所在？
原来是个科学与艺术融合着的漂漂亮亮的植物园。
待在园里的画家，携着画架，写生板，把一处处的风景胜地，描绘下来：淡妆浓抹，深红浅绿，画出了一幅幅人间仙境。
音乐家总是在东方曙光初露的清晨，引吭高歌，惹得黄莺、画眉、芙蓉、翡翠、山雀、相思鸟等齐来听唱。
这些鸟儿听得高兴，也就啾啾、唧唧、吱吱、喳喳地和唱，说它们伴奏也可以。
待到黄昏日落时：山、湖、树林、屋子和田地，都给照耀得金光灿灿的，映着天空中变幻莫测，鲜艳无比的七彩晚霞，装点成美丽的花花世界。
此时，音乐家又在勤奋地练唱了，他那嘹亮的有节奏的歌声，催得鸟儿倦飞归林，人们带着一天紧张劳动的成果，也愉快地准备休息，在文娱活动中尽量来一次美的享受了。
诗人自然兴致更高，朗诵他精心杰作的诗句，赞美自然界的天然美，也赞美科学技术工作者的研究创造。
园丁的手艺高强，那千姿百态的盆景，真是巧夺天工啊。
但是，很可惜，好景不长，这样一个科学研究、园艺生产的地方，却给一只头上、颈上长着一撮白毛的乌鸦破坏了。
画家、音乐家、诗人，为了要更好地工作，离开这个吵闹不安的地方，迁移出去了。
留下来的植物学家和园艺工人，他们只能服从工作的需要，在这儿待下去，可也给喧嚣的噪声闹得头昏脑涨，作不出好成绩来。
真叫好事多磨啊！
这且不说，就是那些和它同类的鸟儿，也都表示厌烦，觉得这样地喧哗吵闹，伤透脑筋，大雁要提早飞回雁门关外去了，燕子也推迟了从南海到这太湖三角洲地区的行期。
花草也仿佛不高兴地低垂了头，不想开花，不愿放香，曾经在这里出现过的万紫千红，似乎不再在暮春的艳阳天，重新展览一番了。
这是怎么一回事啊？
话说那只才进得园来的鸟，颈上长着一撮雪白的毛，浑身漆黑油亮，白毛和黑羽相互辉映，显得有点儿别致，但并不漂亮，群鸟对这新来的客人，表示着诚挚友爱的欢迎。
这么一来，它像鹤立鸡群那样，觉得自己异常高贵，独来独往，眼睛仿佛长在眉毛上似的，老瞧不起人家。
一个多月以后，它“哇呀哇呀”地到处叫啊，喊啊，忘乎所以，没有一丁点儿自知之明。
小鸟们认不得它，以为它是白头翁，就尊敬地称它一声“白头翁老先生！
”　　它生气了，圆睁了眼睛：“你们瞎了眼，我还是个年轻小伙子，怎么会是白头翁呢？
”　　有一只刚飞出窠的小麻雀，它像小牛犊初次见到老虎，不服气：“明明头上长着一撮白发，还死乞白赖地不认老！
”但是它对于这样一个大家敬重的，有威望的前辈，毕竟不敢得罪它，悄无声地自言自语，只说给自己听听罢了。
老鸟们见多识广，可也很迷糊，都以为它是北方来的贵宾白颈鸦。
但是也不知道它为什么要迁到这儿来？
来干什么？
初来时倒也安分，不声不响的，现在却一天到晚“哇呀哇呀”地大声叫嚣，不知又为了什么？

……搞得这个优美平静的植物园不平静！
难怪人们生气，搬家走开了事。
一只老鸨说了：“它的确不是白头翁。
它是白颈鸦，只不过它颈子上的白色领环的毛长到头上去了。
”鹧鸪插了一句：“它当然不是白额雁，看它额上、嘴边都没有白色的横纹。
”自作聪明的斑鸠不愿藏拙地说：“依我看，它也不是白颈鸦……”这一说，引起了鸟儿们议论纷纷，叽叽喳喳地争论不休，斑鸠吓得不敢说下去了。
羽毛华丽的雉问了：“斑鸠，你说它也不是白颈鸦，有什么根据？
能说来大家听听？
”说完，知道斑鸠是个健谈客，还叮嘱一句：“可不能乱说！
”“好吧，我说三点来着：一是白颈鸦定居北方，不到南方来住；二是它的住家总是在两三丈以上的高树上，不营巢在普通的树上；三是它喜欢孤独，不多和大家混在一起。
”斑鸠结结巴巴地总结似的说，“所，所以，我，我说它不是白颈鸦。
”大伙儿一听，都点头同意。
证明“智者千虑，必有一失；愚者千虑，必有一得”，这话是有道理的。
唯独乌鸦一听，有点着急了：“难道它是我们乌鸦家族的乌鸦吗？
看来也不像！
这个我不会不知道！
”斑鸠受到称赞，嬉皮笑脸地说：“我们就叫它‘鸦鸦乌’嘛！
”雉又问了：“这名字又有什么根据？
”“根据它一天到晚‘哇呀哇呀’地叫！
”斑鸠对答如流，的确，今天聪明起来了，可惜它还很懒，不爱劳动。
“这名字挺好，挺合适。
”喜鹊高度评价着，“它是这个样子，名副其实嘛。
”喜鹊是细心的，有思想的，摇晃着头，把问题深入下去：“这只暂时我们只好叫它‘鸦鸦乌’的，一天到晚吵吵嚷嚷，‘哇呀哇呀’地说些什么啊？
”那只小麻雀早就从杨柳树上飞到更高的栗树上，这样挨近了老槐树，和大伙儿靠得更近些。
它赶热闹，又爱饶舌，看到大家答不出来，冷场了，禁不住又说了：“我，我听见它喊的是‘家呀！
家呀！
’”大家一听，都惊奇小麻雀耳朵精灵，说的有意思。
原来那“鸦鸦乌”口口声声吵嚷的是“家呀！
家呀！
”喜鹊想把问题搞透，继续追究下去：“喏，譬如助人为乐的鹧鸪，它看到天气阴，将有雨，就不住地向人们叫唤着：‘行不得也哥哥！
行不得也哥哥！
’又譬如热心生产的布谷，老要提醒人们：‘快快播谷！
快快播谷！
’再譬如记忆力强的鸽子，从千里外飞回来，望到故乡故居，就说：‘如故！
如故！
’这些心里话都说得多么有意义！
”

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com